

Willkommen in Madrid

Auch dieses Jahr organisiert das Teatro Alfil wieder die Programmreihe Flamenco Madrid in Form von ausschließlich dem Flamenco gewidmeten Gesangs- und Gitarrekonzerten unter Mitwirkung großer Künstler der Flamencoszene wie Josemi Carmona, Rafael Riqueni und Antonio Reyes. Die jeweils donnerstags veranstalteten Konzerte finden am 23. Februar, 9. und 30. März, 13. und 27. April, 11. und 25. Mai sowie 8. und 22. Juni statt.

Mitwirkende der Programmreihe sind große Vertreter des Flamenco, darunter **Josemi Carmona**, Sohn des Gitarristen Pepe Habichuela und der Tänzerin Amparo Niño, der durch die Kombination von Flamenco, Jazz, Salsa und Bossa Nova seinen ganz eigenen Stil schuf. Er gilt als eine der wichtigsten Figuren in der jüngeren Geschichte der spanischen Musik, des Flamencos und der Gitarre.

Auch der renommierte Gitarrist **Rafael Riqueni** tritt im Rahmen der Programmreihe auf. Er war Schüler von Manolo Carmona und Manolo Sanlúcar und gilt als einer der größten Köpfe in der Geschichte der Flamencogitarre. Zu seinen zahlreichen Auszeichnungen gehören der 31. Compás del Cante (2017), quasi der Nobelpreis des Flamenco, der Giraldillo a la Maestría der 18. Flamenco-Biennale (2014) und der Andalusische Kulturpreis 1996. Daneben erhielt er den Giraldillo Ciudad de Sevilla bei der Flamenco-Biennale 2020 und den Preis Guitarra con Alma beim Festival von Jerez 2020.

Der Musiker und Flamencosänger **Antonio Reyes** stammt aus einer Familie mit langer Flamenco-Tradition - Antonio Montoya ist sein Großvater mütterlicherseits, Roque Montoya, Jarrito, sein Onkel und José Cortés Jiménez, Pansequito, ist einer seiner Verwandten väterlicherseits. Er veröffentlichte bisher die folgenden drei Alben: *Viento del sur* im Jahr 2009, ein Live-Konzert mit dem Gitarristen Diego del Morao im Jahr 2015 und *Que suene el cante* im Jahr 2020.

Ebenso auf der Bühne vertreten ist Klassik- und Flamencogitarrist **Alejandro Hurtado**, Gewinner des jeweils ersten Preises beim 12. und 16. Wettbewerb für junge Interpreten 2013 und des ersten Preises Bordón Minero beim Festival Internacional del Cante de las Minas 2017.

Veranstalter der Flamenco-Konzertreihen ist der **Círculo Flamenco de Madrid**, ein gemeinnütziger Kulturverein, bestehend aus einer Gruppe von Flamencofreunden mit langjähriger Erfahrung in verschiedenen einschlägigen Projekten, die 2013 in Madrid eine Bühne für hochkarätige Flamencodarbietungen schuf.

Programm:

- 23. Februar, 22:30 Uhr - **Luis Moneo, Juan Manuel Moneo**
- 9. März, 22:30 Uhr - **Alejandro Hurtado**
- 30. März, 22:30 Uhr - **Diego de la Margara, José Mijita, Domingo Rubichi, Juan Garrido**
- 13. April, 22:30 Uhr - **Joselito Acedo**
- 27. April, 22:30 Uhr - **José Canela, Manuel Jero**
- 11. Mai, 22:30 Uhr - **Rafael Riqueni**
- 25. Mai, 22:30 Uhr - **Luis Perdiguero, Nono Reyes**
- 8. Juni, 22:30 Uhr - **Carlos de Jacoba**
- 22. Juni, 22:30 Uhr - **Antonio Reyes, Josemi Carmona**

Dauer: ca. 60 Minuten



Practical Information

Wann

Donnerstag: 23. Februar, 9. und 30. März,
13. und 27. April, 11. und 25. Mai, 8. und 22.
Juni

Adresse

Calle
del Pez, 10
28004

Telefon

E-Mail-Adresse

Metro

Tribunal (L1, L10)
Santo Domingo (L2)
Noviciado (L2, L3, L10)

Nahverkehrszug (Cercanías)

Eintrittspreis

30 €

Art

Musik
Flamenco

Wo

Teatro Alfil

Touristenzone

Malasaña

Fax

Web

<https://teatroalfil.es/ciclo-flamenco-madrid/>

Bus

001, 002, 1, 2, 3, 44, 46, 74, 75, 133, 146,
147, 148

Fahrradverleih (BiciMad)

Estaciones: 16, 17, 55

Uhrzeit

Donnerstag: 22.30 Uhr



Official Tourism Website