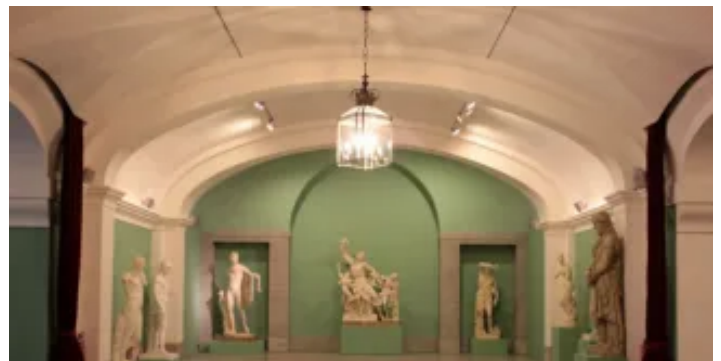


Willkommen in Madrid

Der Vorschlag für die Gründung einer königlichen Kunstakademie stammte von dem Maler Antonio Meléndez. Im Jahr 1726 schlug dieser dem damaligen König Philipp V. vor, eine Kunstakademie für Design, Malerei, Bildhauerei und Architektur einzurichten.

Das Museum der Königlichen Akademie der Schönen Künste San Fernando, **ganz in der Nähe der Puerta del Sol**, beherbergt derzeit über 1.400 Gemälde, 600 Skulpturen und 15.000 Zeichnungen sowie eine ausgezeichnete Sammlung dekorativer Kunst in Form von Wandteppichen, Silberschmiedearbeiten, Keramik, Porzellan, Uhren, Möbeln und Medaillen. Hinzu kommt ein fester Fotosaal mit einer kleinen Auswahl aus den rund 3.000 Stücken des derzeitigen Museumsbestands an Fotografien. Zu den hier ausgestellten Fotografien gehören große Meister der spanischen Fotografie wie Charles Clifford, Ramón Masats, Paco Gómez, Gabriel Cualladó, Castro Prieto, García Alix, Isabel Muñoz, Ouka Leele, Manuel Outumuro, Chema Madoz und Carlos Pérez Siquier.

Die Dauerausstellung der Akademie enthält Meisterwerke der spanischen, italienischen und flämischen Kunst. Von **Francisco de Goya**, der ab 1780 Mitglied war, besitzt das Museum 13 Gemälde, darunter zwei Selbstporträts (etwa das *Selbstporträt an der Staffelei*, die einzige Darstellung des Künstlers bei der Arbeit in seinem Atelier), *Stierkampf*, die Portraits von *Moratín*, *Juan de Villanueva*, die Schauspielerin *La Tirana* und die als *Das Begräbnis der Sardine* bekannte Karnevalsszene. Seit Juni 2022, nach der Renovierung des Museums dank einer Spende der Callia-Stiftung im Rahmen der lateinamerikanischen Förderpreise Premios Latinoamericanos de Mecenazgo sind Goyas Werke in den beiden Hauptsälen im ersten Stock - also auf nunmehr doppelter Ausstellungsfläche - zu sehen.



Dienstleistungsangebote

Bild



Bibliothek

Bild

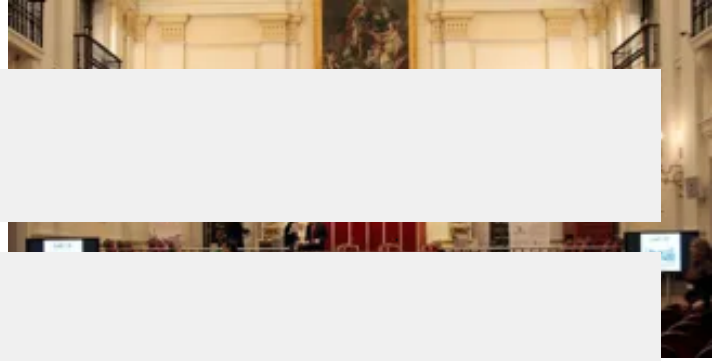


Führungen

Bild



Aufzug



Practical Information

Adresse

Calle
de Alcalá, 13
28014

Telefon

(+34) 91 524 08 64

Web

<http://www.realacademiabellasartessanfernando.com>

Metro

Sevilla (L2)
Banco de España (L2)
Sol (L1, L2, L3)

Nahverkehrszug (Cercanías)

Madrid-Sol

Touristenzone

Sol / Gran Vía

Fax

(+34) 91 524 10 34

E-Mail-Adresse

museo@rabasf.org

Bus

001, 002, 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53,
146, 150, M1, SE712, N16, N25

Fahrradverleih (BiciMad)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stationen:

- Sevilla (calle Alcalá, 27)
- Puerta del Sol A y B (Puerta del Sol, 1)

Preis

Allgemein: 8 €

Ermäßigt: 4 €

Führungen für Gruppen: Kostenlos

Kostenlos/Eintritt frei: Siehe offizielle Website

Uhrzeit

AKADEMIE:

Büros: Mo - Frei: 8:30 - 17:00 Uhr

MUSEUM:

- - **Dauerausstellung: Di - So und Feiertage: 10:00-15:00 Uhr / montags geschlossen**
- - **Wechselausstellungen:** siehe jeweilige Wechselausstellung auf der offiziellen Website

Hinweis: Zu Ferienzeiten sind Änderungen möglich (Auskunft: 0034 91 524 08 64)

Geschlossen: montags, 1. und 6. Januar, 1. und 30. Mai, 9. November, 24., 25. und 31. Dezember

ARCHIV/BIBLIOTHEK (zu

wissenschaftlichen Zwecken): Mo - Do: 9:00 - 16:30 Uhr / Fr: 9:00 - 14:00 Uhr (Juli und September: Mo - Fr: 9:00 - 14:00 Uhr)

NATIONALES GRAVURMUSEUM:

- - **Gabinete Goya:** Gleiche Öffnungszeiten wie die jeweilige Wechselausstellung. Wenn keine Wechselausstellung stattfindet, Auskunft an der Museumskasse.
- - **Wechselausstellungen** : Informationen über die jeweilige Wechselausstellung siehe offizielle Website.

SHOP: Di - So: 10:00 - 15:00 Uhr / Sonntag: 10:00 - 15:00 Uhr

Während der Dauer von Wechselausstellungen wird die Öffnungszeit bis 18:00 Uhr verlängert.
Juli, August und September: Di - So: 10:00 - 15:00 Uhr.

Schulklassen: siehe [offizielle Website](#)

Gruppenführungen: maximal 20 Personen im Museum und 15 in den Wechselausstellungen. Nur mit Anmeldung.

Art

Kultureinrichtungen
Kulturzentren, Ausstellungszentren,
Stiftungen



Official Tourism Website

 | MADRID