

# Willkommen in Madrid

**Dieses repräsentative Barockgebäude auf der Plaza Mayor verdankt seinen Namen der Tatsache, dass sich in seinem Erdgeschoss einst die Hauptbäckerei der Stadt befand. Das aus dem Jahr 1590 stammende Gebäude beherbergte im Laufe der Geschichte die Kunst- und Geschichtsinstitutionen Real Academia de Bellas Artes de San Fernando und Real Academia de la Historia, Stadtarchiv und -bibliothek sowie im oberen Geschoss Räumlichkeiten der Königsfamilie. Heute ist es Sitz der Touristeninformation der Plaza Mayor und der Tourismusbüros des städtischen Unternehmens Madrid Destino.**

Erbaut wurde das auf einem früheren Gewölbekeller errichtete Gebäude Ende des 16. Jahrhunderts von Diego Sillero nach einem Projekt des Architekten Francisco de Mora. 1617 übernahm Juan Gómez de Mora seinen Umbau im Rahmen der Einbindung in die Gesamtanlage der Plaza Mayor. Daraus entstand ein symmetrisches Bauwerk mit arkadengeschmücktem Erdgeschoss, vier Obergeschossen - das oberste in Form eines Dachstuhls - und mit Ecktürmen gekrönten Seitenwänden.

Bei einem Brand im August 1672 - dem zweiten auf dem Platz - wurde die Casa de la Panadería fast vollständig zerstört, worauf der Architekt Tomás Román mit dem Wiederaufbau, die Maler Claudio Coello und José Jiménez Donoso mit der Dekoration der Innenräume und den Fresken an der Fassade beauftragt wurden.

Ein weiterer Brand im Sommer 1790 zerstörte drei Viertel des Platzes, die Casa de la Panadería allerdings konnte bewahrt werden. Ihre Höhe und architektonischen Merkmale bestimmten beim Wiederaufbau durch Juan de Villanueva im Jahr darauf die Gestaltung der übrigen Häuser des Platzes.

Die schönen Wandmalereien an der Fassade des Baus sind das Werk von Carlos Franco (\*1951 Madrid). Der an der neuen Madrider Stadtgestaltung beteiligte Künstler wurde 1988 beauftragt, die Malereien von Enrique Guijo aus dem Jahr 1914, die aufgrund von Witterungseinflüssen und Ausbesserungen in einem schadhafte Zustand waren, zu erneuern. Die Malereien verleihen dem Platz sein ursprünglich barockes Bild und versehen das Gebäude mit mythologischen Anspielungen auf Geschichte, Traditionen und Identität Madrids als Hauptstadt Spaniens. Das Innere des Gebäudes weist drei abgegrenzte Bereiche auf:

- **Salón Real (Königssaal)**, wo sich bis 1745 die ehemaligen königlichen Gemächer befanden. Die mit Azulejos-Fliesen und Wandteppichen aus dem 17. Jahrhundert dekorierten Räume

besitzen großflächige Decken, von denen sich besonders die freskengeschmückten des Hauptsaals hervortun. Wird heute für standesamtliche Trauungen und Empfänge der Madrider Stadtverwaltung genutzt.

- **Die Sala de Bóvedas (Gewölbesaal)** ist eine Ausstellungsfläche im Untergeschoss mit Platz für 80 Personen. Hier kann man die 4 m hohen Gewölbebogen bewundern.
- Im Säulenraum oder **Sala de Columnas im Erdgeschoss befindet sich die Touristeninformation der Plaza Mayor.**

## BOUTIQUE IN DER CASA DE LA PANADERIA

Das von Izaskun Chinchilla entworfene Geschäft im Erdgeschoss neben der Touristeninformation der Plaza Mayor verkauft Madrider Souvenirs, die an die wichtigsten Madrider Traditionen erinnern und zum Großteil von örtlichen Kunsthandwerkern gefertigt wurden.



## Dienstleistungsangebote

### Bild



Geschäft

### Bild



Informationsstellen

## Practical Information

### Adresse

Plaza  
Mayor, 27  
28012

### Telefon

### Web

<http://bit.ly/1kxDAUT>

### Metro

Sol (L1, L2, L3)

### Nahverkehrszug (Cercanías)

Madrid-Sol

### Preis

Eintritt frei

### Art

Gebäude und Monumente

### Touristenzone

Austrias

### Fax

### E-Mail-Adresse

### Bus

002, 6, 17, 18, 23, 26, 31, 32, 35, 50, 65,  
SE712, M1, N16, N26

### Fahrradverleih (BiciMad)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stationen:

- Plaza de la Provincia, 1

- Calle Mayor, 20

- Plaza de San Miguel, 9

### Uhrzeit

**Öffnungszeiten der Touristeninformation  
und Boutique Casa de la Panaderia:**

Mo - So: 9:30 - 20:30 Uhr

**Kartenverkauf:**

Di - So: 10:30 - 14:30 Uhr / 16:30 - 20:30  
Uhr.

Montag geschlossen



