

# Willkommen in Madrid

**Das in Form eines Triumphbogens gestaltete klassizistische Eingangstor entstand im späten 19. Jahrhundert nach einem Entwurf des königlichen Oberbaumeisters Francisco Sabatini auf Wunsch von König Karl III. Dieser verlegte im Rahmen des Reformprojekts des Paseo del Prado den von seinem Bruder Fernando VI. im Soto de Migascalientes am Fluss Manzanares angelegten Botanischen Garten an seinen heutigen Standort, südlich des Real Sitio del Buen Retiro.**

Das aus Schmiedeeisen und Granit bestehende Tor gliedert sich in drei Durchgänge - einen mittleren in Bogenform und zwei kleinere mit Sturz an den Seiten. Die zentrale Öffnung wird eingerahmt von zwei dorischen Säulen auf Sockeln, die im Stil klassischer Gebäude ein Gebälk mit Fries, Gesims und Giebel tragen. Ein später gefertigtes Metallgitter verschließt die zentrale Öffnung, während die Enden mit einem Gitter im Stil der übrigen Parkumfriedung versehen sind.

Bei der Restaurierung des Botanischen Gartens im Jahr 1976 wurden hier zwei runde steinerne Wachhäuschen mit Wölbung aufgestellt.

Das heute geschlossene Tor ist ein dekoratives, baulich interessantes Element des Paseo del Prado.



## Practical Information

### Adresse

Paseo  
del Prado, 11  
28014

### Telefon

### Web

<https://bit.ly/2pB4Fil>

### Metro

Estación del Arte (L1)

### Nahverkehrszug (Cercanías)

Madrid-Atocha

### Preis

### Art

Gebäude und Monumente

### Touristenzone

Paseo del Arte

### Fax

### E-Mail-Adresse

### Bus

001, 10, 14, 27, 34, 37, 45, C03, E1, N9,  
N10, N11, N12, N13, N14, N15, N17, N25,  
N26

### Fahrradverleih (BiciMad)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stationen: Almadén (calle Almadén, 28) /  
Espalter (calle Espalter, 1) / Cuesta de  
Moyano

### Uhrzeit



Official Tourism Website

 | MADRID