

Bienvenue à Madrid

L'exposition organisée par la commissaire María Inés Rodríguez rassemble une sélection d'environ 150 œuvres de l'artiste couvrant près de soixante ans de carrière. Pionnière du Pop art, Beatriz González est considérée comme l'une des figures les plus influentes de la scène artistique colombienne.

L'artiste puise son inspiration dans les médias de masse et cherche à créer un dialogue avec la culture populaire à travers la peinture. Elle utilise également des photographies publiées dans la presse pour les réinterpréter à travers le dessin, la peinture, le graphisme et la sculpture.

Beatriz González est née à Bucaramanga, en Colombie, en 1938. Elle occupe une place prépondérante dans l'art latino-américain et est devenue l'une des principales chroniqueuses contemporaines de l'histoire de son pays.

Elle a récemment fait l'objet d'expositions comme *El segundo original* (2016) au Musée La Tertulia de Cali ; *The World Goes Pop* (2015) au Tate Modern de Londres ; ou *Transmissions: Art in Eastern Europe and Latin America, 1960-1980* (2015) au MoMA de New York. Elle fait en même temps un excellent travail en tant que commissaire d'exposition.

Crédit photo :

Beatriz González, Zócalo de la comedia, 1983. Sérigraphie sur papier et toile. Musée Reina Sofía, Madrid



Practical Information

Quand

Jusqu'au 2 septembre

Adresse

Paseo
de Venezuela, 2
28009

Téléphone

Adresse électronique

Métro

Ibiza (L9)
Retiro (L2)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Atocha

Prix

Gratuit

Type

Expositions
Peinture

Où

Palais de Velázquez

Zone touristique

Retiro

Fax

Site Internet

<http://www.museoreinasofia.es/exposiciones/beatriz-gonzalez>

Bus

1, 2, 9, 15, 19, 20, 26, 28, 51, 52, 63, 74,
146, 152, C1, C2

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Stations : - Puerta del Doce de Octubre
(Avenida de Menéndez Pelayo, 63) - Puerta
del Pacífico (Avenida de Menéndez Pelayo,
73) - Puerta del Ángel Caído (Avenida de
Alfonso XII, 54)

Horaire

Avril - septembre : 10h00 - 22h00



Official Tourism Website