

Bienvenue à Madrid

Ce mythique *tablaó*, situé dans une salle centenaire de la Plaza de Santa Ana, trouve ses origines en 1911, alors sous la forme d'une petite friterie andalouse, là où se trouvait auparavant un moulin à chocolat. Dans les années 1920, il devient l'un des établissements les plus populaires de l'époque et, sous la direction du chanteur de Jerez Antonio Chacón, s'érige en temple du flamenco à Madrid, lieu de rencontre entre les grands maestros consacrés et les nouvelles générations. Après deux ans de fermeture, il rouvre ses portes en avril 2022 sous la direction artistique du danseur Antonio Canales. En septembre 2022, le Villa Rosa est rebaptisé Tablaó Flamenco 1911.

Facilement reconnaissable grâce à son impressionnante façade carrelée, les plus grands chanteurs et danseurs de flamenco se sont produits sur sa scène, fréquentée par des personnalités des arts et du spectacle tels que Ernest Hemingway ou Ava Gardner ; des personnalités marquantes de la tauromachie, comme Luís Miguel Dominguín ; et même des membres de la monarchie tels que le roi Alphonse XIII.

L'extraordinaire façade extérieure date de 1927, entièrement décorée de carreaux de céramique et de reliefs du maître sévillan Alfonso Romero Mesa, artiste et auteur du carrelage des arènes de Las Ventas à Madrid.

Le *tablaó* est structuré autour de colonnes et d'arcs en ogive, inspirés de l'Alhambra de Grenade, dans le style arabo-andalou. Ses panneaux de carreaux de faïence relatent des histoires de Madrid, ainsi que des scènes de tauromachie et de flamenco préservées intactes depuis leur création par les meilleurs potiers de la ville. La beauté et la particularité des lieux en font un espace unique pour la création de scènes pour le cinéma, l'art, la musique et la télévision. Il a ainsi été choisi comme décor par de célèbres réalisateurs tels que Pedro Almodóvar pour *Talons aiguilles*, Fernando Trueba pour *La Reina de España*, Manuel Gómez Pereira pour *¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo?* et Emilio Martínez-Lázaro pour *Ocho apellidos catalanes*.

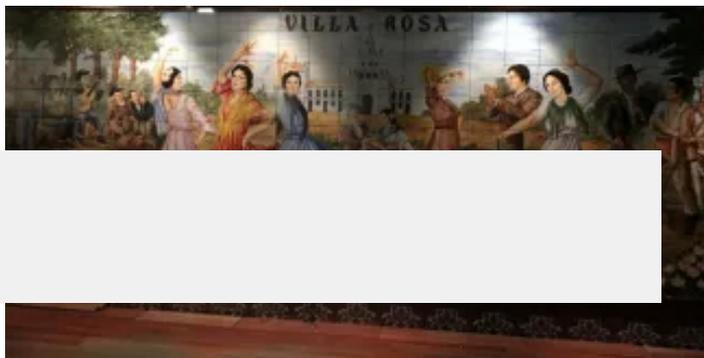


Services complémentaires

Image



Spectacle



Practical Information

Adresse

Plaza
de Santa Ana, 15
28012

Téléphone

(+34) 91 011 22 33

Site Internet

<https://tablaoflamenco1911.com/es/>

Métro

Sevilla (L2)
Antón Martín (L1)
Tirso de Molina (L1)
Sol (L1, L2, L3)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Sol

Horaire

Horarios

Tous les jours, 4 représentations par jour
à 18h00 – 19h30 – 21h00 – 22h30

Zone touristique

Barrio de las Letras

Fax

Adresse électronique

reservas@tablaoflamenco1911.com

Bus

002, 6, 26, 32, 51, 65, M1, SE712, N16,
N25, N26

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Stations:

- Plaza de Santa Ana, 10
- Plaza de Jacinto Benavente

Type

Flamenco



Official Tourism Website

