

# Bienvenue à Madrid

Stage Entertainment présentera, du 24 mars au 3 septembre 2023, au Teatro Coliseum, l'adaptation théâtrale du film d'animation de Disney *Aladdin*, basé sur l'histoire fantastique classique tirée des *Mille et une nuits*. Une œuvre applaudie par plus de dix millions de spectateurs grâce à ses six productions à l'affiche (États-Unis, Allemagne, Hollande, Mexique et Japon) et à laquelle s'ajoute désormais la version espagnole.

Le spectacle place le public dans la ville d'Agrabah, où Aladdin, un jeune homme qui survit en volant dans les rues, est dupé par un sorcier maléfique pour entrer dans une grotte afin de récupérer une lampe à huile.

Mais après que le sorcier ait tenté de le trahir, le garçon garde l'objet, découvrant qu'il contient un génie puissant et fou qui est obligé d'obéir au propriétaire de la lampe. Le génie lui accorde trois souhaits et Aladdin lui promet que le troisième sera de le libérer. Ainsi, il lui demande de devenir un prince riche pour que Jasmine, la fille du sultan, le remarque et puisse l'épouser. Mais le sorcier se révèle être le vizir du sultan et le reconnaît lorsqu'il se présente au palais...

Sorti en 1992, le film sur lequel est basé le montage a été un succès au box-office et a remporté l'Oscar de la meilleure musique originale, notamment *A Whole New World*, qui a remporté l'Oscar de la meilleure chanson originale et s'est positionné en tête du Billboard.

Le spectacle revient avec la musique d'Alan Menken, vainqueur d'un Tony Award et de huit Oscars (*La Belle et la Bête*, *Newsies* et *Sister Act*), les paroles d'Howard Ashman, deux Oscars (*La Belle et la Bête* et *La Petite Sirène*), le triple lauréat d'un Tony Award et de trois Oscars Tim Rice (*Evita* et *Aida*), et du six fois nommé aux Tony Awards Chad Beguelin (*The Wedding Singer*), qui a co-écrit le scénario, et réalisé et chorégraphié par le vainqueur d'un Tony Award Casey Nicholaw (*The Book of Mormon*).

À cela s'ajoute une mise en scène de Bob Crowley, sept fois vainqueur d'un Tony Award, l'éclairage de Natasha Katz, qui a remporté six Tony Awards, des costumes de Gregg Barnes, deux fois vainqueur d'un Tony Award, et le son de Ken Travis.

La célèbre maison de production Stage Entertainment est chargée de réaliser la pièce en espagnol, après avoir produit des spectacles aussi connus que *Le Roi Lion de Disney*, *La Belle et la Bête de Disney*, *Anastasia*, *Tina* ou *Les Misérables*.

**Durée : environ 2 heures et 45 minutes**

**Age recommandé : à partir de 6 ans**



## Practical Information

### Quand

Du mardi au dimanche. Du 24 mars au 3 septembre

### Adresse

Calle  
Gran Vía, 78  
28013

### Téléphone

### Adresse électronique

### Métro

Santo Domingo (L2)  
Plaza de España (L2, L3, L10)

### Train de banlieue (Cercanías)

### Prix

À partir de 25 € Consulter le site officiel

### Type

Théâtre et danse  
Comédie musicale  
Enfants  
Comédie musicale

### Où

Teatro Coliseum

### Zone touristique

Sol / Gran Vía

### Fax

### Site Internet

<https://www.stage.es/musicales/aladdin>

### Bus

001, 1, 2, 3, 25, 39, 44, 46, 62, 74, 75, 133,  
138, 148, C1, C2, N16, N18, N19, N20, N21

### Vélos en libre-service (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

### Horaire

Consulter le site officiel



Official Tourism Website

