Bienvenue à Madrid

A l'occasion du 50^{ème} anniversaire de la mort de Pablo Picasso, le musée du Prado organise une exposition, du 13 juin au 17 septembre 2023, où des œuvres de l'auteur andalou seront exposées aux côtés de peintures du Greco, l'un des artistes qui l'ont le plus influencé.

L'exposition est organisée par Carmen Giménez et présente les références que Picasso a tirées de l'œuvre du créateur grec, dans le but de mieux comprendre la première étape de la carrière du malaguène, entre la période bleue et le cubisme.

Pablo Ruiz Picasso (Málaga, 1881 - Mougins, France, 1973) était un peintre et sculpteur considéré comme l'un des plus grands génies artistiques du XXe siècle. Il a puisé dans toutes sortes de disciplines telles que le dessin, la gravure, l'illustration de livres, la sculpture, la céramique et même la scénographie et les costumes pour des productions théâtrales. Il est également passé par différents styles créatifs au cours des trois phases de sa carrière : bleu, rose ou noir et blanc, mettant en scène des morceaux du cubisme qu'il a inventés, après le surréalisme et enfin l'abstraction.

On lui doit au total quelques 13 500 peintures, 100 000 impressions ou gravures, 34 000 illustrations pour des livres et 300 sculptures ou céramiques. Parmi ces compositions, on trouve *Guernica*, son chef-d'œuvre le plus important.

Pour sa part, Doménikos Theotokópoulos, alias El Greco (Candie, Grèce, 1541 - Tolède, 1614), était un peintre de la Renaissance. Il est l'une des plus grandes figures de l'histoire de l'art pictural, même si à l'époque il était considéré comme un auteur extravagant en raison de ses toiles personnelles et de ses tendances à l'expérimentation et à l'innovation. Son œuvre est avant tout d'ordre religieux et parmi ses toiles les plus remarquables figurent *Le pillage du Christ, L'enterrement du comte d'Orgaz, L'adoration des bergers* ou encore *Le chevalier à la main sur la poitrine*.

Crédit photo :

El Greco. Pentecôte (détail). Vers 1600. Musée national du Prado



Practical Information

Quand

Du 13 juin au 17 septembre 2023

Adresse

Paseo del Prado, s/n 28014

Téléphone

Adresse électronique

Métro

Estación del Arte (L1) Banco de España (L2) Atocha (L1)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Atocha

Prix

Plein tarif: 15 € Plein tarif + un exemplaire du livre « Le guide du Prado »: 24 € Tarif réduit: 7,5 € Entrée libre: du lundi au samedi, 18h00 – 20h00 et le dimanche, 15h00 – 17h00

Type

Expositions Peinture

Où

Musée du Prado

Zone touristique

Paseo del Arte

Fax

Site Internet

https://www.museodelprado.es/actualidad/ex posiciones

Bus

001, 6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 37, 45, C03, E1, N9, N10, N11, N12, N13, N14, N15, N17, N25, N26

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones.

Horaire

Du lundi au samedi : 10h00 - 20h00

Dimanche: 10h00 - 17h00



Official Toursim Website

