

Bienvenue à Madrid

Du 29 novembre au 30 avril, le Musée national Thyssen-Bornemisza accueille le projet d'étude le plus complet à ce jour concernant l'art d'avant-garde ukrainien, à travers une exposition qui porte sur les premières décennies du XXe siècle et les différents courants artistiques qui ont vu le jour à cette époque, allant de la figuration au futurisme et constructivisme.

Malgré le contexte socio-politique extrêmement dense qui a permis à l'avant-garde de se développer en Ukraine (la chute des empires, la Première Guerre mondiale, les révolutions de 1917, la guerre d'indépendance ukrainienne, la création de l'Ukraine soviétique, la répression intellectuelle de Staline et la famine de 1932-1933), la création artistique dans ce pays a connu une renaissance et une période d'expérimentation à l'époque. *Dans l'œil du cyclone* retrace ce chapitre méconnu de l'art avant-gardiste occidental, en regroupant environ 70 œuvres, notamment des peintures, des dessins, des collages et des créations théâtrales.

L'exposition est structurée par ordre chronologique et englobe les œuvres des principaux maîtres de cette avant-garde ukrainienne, dont Oleksandr Bohomazov, Vasyl Yermilov, Viktor Palmov et Anatol Petrytskyi. Vous y découvrirez des œuvres allant des peintures néo-byzantines des disciples de Mykhailo Boichuk aux œuvres expérimentales des membres du Kultur Lige, en passant par des créations de Kazymyr Malevych et d'El Lissitzky, artistes par excellence de l'avant-garde internationale qui ont travaillé en Ukraine et ont marqué de leur empreinte le paysage artistique national. On y retrouve aussi des figures de renommée internationale qui sont nées et ont commencé leur carrière en Ukraine, à savoir Alexandra Exter, Wladimir Baranoff-Rossiné et Sonia Delaunay.

L'exposition accueille de nombreux prêts majeurs du Musée national d'art d'Ukraine et du Musée d'État du théâtre, de la musique et du cinéma d'Ukraine, ce qui permet au Musée Thyssen-Bornemisza non seulement de faire connaître le dynamisme et la diversité de la scène artistique ukrainienne, mais aussi de préserver le patrimoine ukrainien pendant l'occupation actuelle de la Russie de son territoire.

Crédit image :

Davyd Burluk. Manège. 1921. Huile sur toile, 33 x 45,5 cm. National Art Museum of Ukraine



Practical Information

Quand

Du 29 novembre au 30 avril

Adresse

Paseo
del Prado, 8
28014

Téléphone

(+34) 917 911 370

Adresse électronique

cavthyssen@museothyssen.org

Métro

Sevilla (L2)
Banco de España (L2)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Recoletos
Madrid-Atocha
Madrid-Sol

Prix

Lundi : accès gratuit Collection permanente
+ expositions temporaires : Grand public : 13
€ Tarif réduit : 9 € Groupe+6 : 11 €

Type

Expositions
Dessin
Peinture

Où

Musée National Thyssen-Bornemisza

Zone touristique

Paseo del Arte

Fax

Site Internet

<https://www.museothyssen.org/exposiciones/ojo-huracan-vanguardia-ucrania-1900-1930>

Bus

001, 10, 14, 19, 27, 34, 37, 45, C03, N9,
N10, N11, N12, N13, N14, N15, N17, N25,
N26

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horaire

Lundi : 12h00 – 16h00 Mardi au dimanche :
10h00 – 19h00



Official Tourism Website

 | MADRID