

Bienvenue à Madrid

Le musée du Prado accueille, du 28 mars au 9 juillet prochain, l'une des expositions-phare du printemps 2023. À travers près d'une centaine d'œuvres en provenance de 40 prestigieuses institutions culturelles du monde entier, cette exposition ambitieuse retrace la contribution décisive du grand maître bolognais du XVII^e siècle à la construction de l'univers esthétique du baroque européen.

Organisée par Andrés Úbeda de los Cobos, directeur adjoint du département de conservation et de recherche, et David García Cueto, chef du département de la peinture italienne et française jusqu'en 1800, l'exposition rassemble **près d'une centaine d'œuvres** de Guido Reni, en provenance de quelque 40 prestigieuses institutions culturelles du monde entier. Des peintures et des sculptures de créateurs contemporains de l'artiste seront également exposées simultanément à celles du maître de Bologne, nous invitant ainsi à réfléchir sur les nombreuses interactions entre eux.

Le musée du Prado abrite actuellement une vingtaine d'œuvres attribuées au peintre italien et à son atelier, parmi lesquelles se distinguent des œuvres emblématiques telles que ***Hippomène et Atalante***, que la pinacothèque a examinée et restaurée pour l'occasion. On pourra également admirer l'une des versions de ***San Sebastián***, une image élaborée par Guido Reni avec une telle habileté que son influence sur les artistes ultérieurs demeure encore présente à ce jour.

Outre l'ensemble des œuvres signées par le maître italien, il sera également possible d'admirer les tableaux d'autres artistes des XVI^e et XVII^e siècles, également distingués au cours de deux des siècles les plus fructueux de la culture artistique européenne tels que **Titien, les Carracci, Le Caravage, Zurbarán, Ribera** ou **Murillo**.

Aux œuvres provenant des fonds du musée du Prado et aux prêts d'institutions espagnoles telles que Patrimonio Nacional ou le Musée archéologique national, s'ajoutent plus de 50 œuvres en provenance de prestigieuses institutions internationales telles que le musée du Louvre, le Metropolitan Museum of Art, la National Gallery de Londres, la Pinacoteca Nazionale di Bologna ou encore la Galleria Borghese.

Crédit photo :

Détail d'Hippomène et Atalante, de Guido Reni. Musée national du Prado



Practical Information

Quand

Du 28 mars au 9 juillet

Adresse

Paseo
del Prado, s/n
28014

Téléphone

Adresse électronique

Métro

Estación del Arte (L1)
Banco de España (L2)
Atocha (L1)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Atocha

Prix

Tarif général : 15 € Tarif réduit : 7,50 €
Consulter le site officiel

Type

Expositions
Dessin
Autres
Peinture

Où

Musée du Prado

Zone touristique

Paseo del Arte

Fax

Site Internet

<https://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/guido-reni/44974f9e-306b-8657-d8f4-59f0bb98ee15>

Bus

001, 6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 37, 45,
C03, E1, N9, N10, N11, N12, N13, N14,
N15, N17, N25, N26

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horaire

Du lundi au samedi : 10 h - 20 h Dimanche
et jours fériés : 10 h - 19 h Fermé : 1er
janvier, 1er mai et 25 décembre Consulter le
site officiel



Official Tourism Website

