

Bienvenue à Madrid

Le Teatro Real de Madrid, un projet de l'architecte municipal Antonio López Aguado sous le règne d'Isabelle II, fut inauguré en 1850, bien que la première pierre fût posée le 23 avril 1818. Situé à proximité de la Puerta del Sol, en 1977 le bâtiment est classé Monument national et, au fil des ans, on envisage la possibilité de redonner au théâtre son activité d'origine. Ainsi, en 1997, il redevient la scène madrilène des spectacles de bel canto.

Le bâtiment est un mélange d'architecture dont la scène est le véritable joyau, avec ses 1 472 mètres carrés. Elle permet des changements de décors complexes grâce à ses 18 plateformes articulées qui offrent de multiples combinaisons pour la scène et la fosse de l'orchestre. Le théâtre dispose d'une capacité d'entre 1748 et 1854 places en fonction des besoins du montage, distribuées sur 28 loges à plusieurs étages, ainsi que huit proscenium et la Loge Royale, à deux niveaux.

Le seul étage exclusivement réservé au public s'appelle « La Rotonda » et fait le tour complet du bâtiment. On y trouve quatre grands salons décorés dans différents tons avec des objets d'art du Patrimoine national et du musée du Prado. De même, les lampes ont été fabriquées spécialement pour le théâtre à la Manufacture royale de La Granja.

Le 10 mai 2021, le Teatro Real a remporté le prix à la Meilleure compagnie lyrique (catégorie *Opera company*) décerné par l'**International Opera Awards**, qui récompense la qualité de la programmation artistique de la saison 2019/2020 et constitue une reconnaissance majeure au plan international.

L'opéra organise différents types de visites pour le découvrir en profondeur :

- **Visites avec audioguide**, en espagnol et en anglais, pour en visiter librement ses espaces, ses salons ou encore la loge royale ;
- **Visites guidées en espagnol, en anglais et en français**, pour apprendre l'histoire du Teatro Real, depuis son inauguration jusqu'à nos jours. La visite générale s'arrête sur la structure de l'édifice, la décoration des espaces publics, le fonctionnement d'un théâtre lyrique et autres curiosités ;
- **Visite technique du backstage**, axées sur les aspects techniques du bâtiment qui abrite le Teatro Real, tels que les mouvements de plateformes et de cintres, le montage et la construction des décors, le processus de préparation d'une mise en scène lyrique (installation et démontage), l'installation de la coque acoustique ;
- **Visite artistique**, axée sur les aspects artistiques d'un montage d'opéra : organisation des répétitions, fonctions des départements de caractérisation et costumes, entrées et sorties de

scène, rôle des régisseurs, loges des artistes, etc.

Renseignez-vous pour des **visites de groupe et/ou scolaires**.

- **Crédits photos** 1, 4, 5, 6, 7, 8 y 9: ©Javier del Real (Teatro Real).



Accessibilité

Física

Les personnes en fauteuil roulant disposent d'une rampe d'accès par la porte Philippe V et d'une entrée de plain-pied par la porte Charles III, d'ascenseurs pour les parcours verticaux et de plates-formes élévatrices pour entrer dans la salle.

1. Avec des sièges adaptés à tous les étages du théâtre
2. Possibilité d'acquérir un siège pour un accompagnateur à côté de la personne fauteuil roulant

Auditiva

Grâce à FIAPAS, la Fondation Especial Caja Madrid et à la technologie des bandes magnétiques, le Teatro Real permet aux personnes malentendantes qui utilisent des appareils auditifs et/ou des implants d'écouter de la musique avec une plus grande qualité pour ainsi améliorer la réception du son.

1. Couverture complète partout
2. En option : des récepteurs individuels pour les prothèses qui en ont besoin
3. Service gratuit
4. Plus d'informations avec accueil personnalisé et prêt de récepteurs au guichet

Services

Image



Parking payant

Image



Boutique

Image



Zone de restauration

Image



Audioguides

Image



Consigne / Vestiaire

Image



Points d'informations

Image



Restaurant

Image



Service de visites guidées

Image



Ascenseur

Image



Zone commerciale

Practical Information

Adresse

Plaza
de Isabel II, s/n
28013

Téléphone

(+34) 900 24 48 48

Site Internet

<https://www.teatroreal.es/es>

Métro

Ópera (L2, L5, R)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Sol

Tarifs

Selon le spectacle.

Type

Équipements culturels
Sites et monuments
Théâtres
Centres culturels
Salles de concert

Zone touristique

Austrias

Fax

(+34) 91 516 06 51

Adresse électronique

info@teatroreal.es

Bus

3, 75, 146, 147, 148, SE712, N16

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stations :

- Palacio de Oriente (calle Carlos III, 1)

- San Quintín (calle Pavía, 6)

- Plaza de Ramales

Horaire

Horaire billetterie : du lundi au vendredi,
10h-18h30.

Horaire billetterie les jours de spectacle :

- Lundi-vendredi: de 10h jusqu'à la fin de
l'entracte.

- Samedi : de 12h jusqu'à la fin de l'entracte.

- Dimanche et fêtes : de deux heures avant
la représentation jusqu'à la fin de l'entracte.

Horaire visite guidées: consulter le site
officiel.



Official Tourism Website

