

Bienvenue à Madrid

On doit la proposition de fondation d'une Académie royale des Beaux-Arts en Espagne au peintre Antonio Meléndez qui suggéra à Philippe V en 1726 de créer une Académie des Arts déco, de la peinture, de la sculpture et de l'architecture.

Le musée de l'Académie royale des beaux-arts de San Fernando, **situé tout près de la Puerta del Sol**, possède actuellement plus de 1 400 peintures, 600 sculptures et 15 000 dessins, ainsi qu'une formidable collection d'arts décoratifs composée de tapisseries, d'argenterie, de céramiques, de porcelaines, d'horloges, de meubles et de médailles. Il dispose également d'une salle permanente de photographie qui présente une petite sélection de près de 3 000 photographies qui constituent actuellement la collection photographique du Musée de l'Académie. Parmi les photographes présents dans cet espace figurent de grands maîtres de la photographie espagnole, tels que Charles Clifford, Ramón Masats, Paco Gómez, Gabriel Cualladó, Castro Prieto, García Alix, Isabel Muñoz, Ouka Leele, Manuel Outumuro, Chema Madoz et Carlos Pérez Siquier.

La collection permanente de l'Académie abrite des chefs-d'œuvre de l'art espagnol, italien et flamand. De **Francisco de Goya**, qui fut membre à partir de 1780, le musée conserve 13 de ses peintures, dont deux autoportraits (notamment *Autoportrait devant le chevalet*, la seule peinture de l'artiste où on le voit travailler dans son atelier), la *Corrida de taureaux*, les portraits de *Moratín*, *Juan de Villanueva*, de l'actrice *La Tirana* et la scène du Carnaval intitulée *l'Enterrement de la sardine*. Depuis juin 2022, suite à la rénovation du Musée grâce à une donation de la Fondation Callia dans le cadre des Prix latino-américains de mécénat, ses œuvres sont désormais visibles dans les deux salles principales du premier étage, doublant ainsi l'espace consacré à Goya.

L'Académie accueille dans son bâtiment le Musée, les Archives-Bibliothèque, l'Atelier d'évidage et la Chalcographie Nationale, qui réunit un ensemble extraordinaire de planches gravées par de grands artistes espagnols, notamment les planches de cuivre gravées à l'eau-forte par Francisco de Goya, des œuvres-clés de l'histoire universelle de la gravure.



Services

Image



Bibliothèque

Image



Service de visites guidées

Image



Ascenseur

Practical Information

Adresse

Calle
de Alcalá, 13
28014

Téléphone

(+34) 91 524 08 64

Site Internet

<http://www.realacademiabellasartessanfernando.com>

Métro

Sevilla (L2)
Banco de España (L2)
Sol (L1, L2, L3)

Train de banlieue (Cercanías)

Madrid-Sol

Zone touristique

Sol / Gran Vía

Fax

(+34) 91 524 10 34

Adresse électronique

museo@rabasf.org

Bus

001, 002, 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53,
146, 150, M1, SE712, N16, N25

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stations :

- Sevilla (calle Alcalá, 27)
- Puerta del Sol A y B (Puerta del Sol, 1)

Tarifs

Tarif général: 8 €

Tarif réduit: 4 €

Visites guidées pour groupes : Gratuit

Gratuit et accès libre : consulter le site web officiel

Horaire

ACADÉMIE :

Bureaux : Du lundi au vendredi : 08 h 30 - 17 h 00

MUSÉE :

- - **Collection permanente** : Du mardi au dimanche et jours fériés : 10 h 00 - 15 h 00 / Fermé : Lundi
- - **Expositions temporaires** : consulter la section spécifique de l'exposition sur le site officiel

Remarque : Pendant les vacances, ces horaires peuvent varier (Contacter par téléphone au 91 524 08 64)

Fermé : Lundi ; 1^{er} et 6 janvier ; 1^{er} et 30 mai ; 9 novembre ; 24, 25 et 31 décembre

ARCHIVES - BIBLIOTHÈQUE (pour les chercheurs) : Lundi - Jeu : 9 h 00 - 16 h 30 / Vendredi : 9 h 00 - 14 h 00 (juillet et septembre : Lun - Ven : 9 h 00 - 14 h 00)

CHALCOGRAPHIE NATIONALE :

- - **Cabinet Goya** : ouvert aux mêmes horaires que l'exposition temporaire. En l'absence d'expositions temporaires, consulter auprès de la billetterie du musée.
- - **Expositions temporaires** : Consulter la section spécifique de l'exposition temporaire.

BOUTIQUE : Mar - Sam : 10 h 00 - 17 h 00 / Dimanches : 10 h 00 - 15 h 00.

Durant l'ouverture des expositions temporaires, les horaires de fermeture seront prolongés jusqu'à 18 h.

Juillet, août et septembre : Mar - Dim : 10 h 00 - 15 h 00.

Visites guidées : mardi, jeudis et vendredis, 11 h 00 (sauf jours fériés, Noël, semaine Sainte et mois d'août).

Visites scolaires : consulter le site web officiel

Visites guidées de groupes : maximum 20 personnes dans le musée et 15 pour les expositions temporaires. Sur réservation préalable.

Type

Équipements culturels

Centres culturels



Official Tourism Website

 | MADRID