

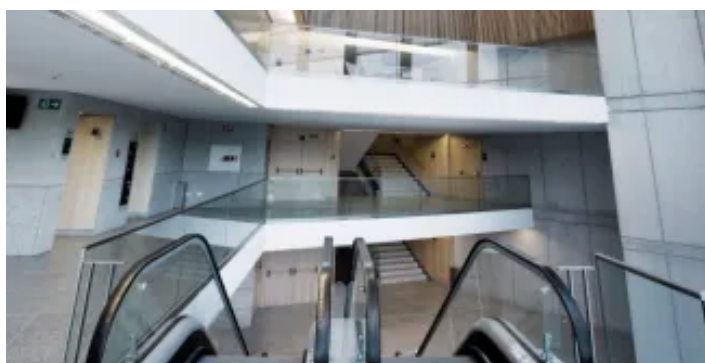
Bienvenue à Madrid

Complexe moderne de 35 200 mètres carrés dédiés aux arts de la scène. Le bâtiment, équipé des dernières nouveautés technologiques et Prix national d'architecture, est l'œuvre de Juan Navarro Baldeweg. Il fut inauguré en 2009 dans le quartier de Chamberí.

L'espace dispose de quatre salles entièrement équipées : la **Salle Rouge**, d'une capacité de 843 places ; la **Salle Verte**, une salle configurable ou polyvalente pouvant accueillir divers agencements, d'une capacité maximale de 778 places ; la **Salle Noire**, un espace petit format d'une capacité de 180 places ; la **Salle en Verre**, installée dans un grand côté vitré de la Salle Verte, conçue comme un nouvel espace pour la tenue de concerts et de spectacles intimes de petite envergure, de la musique et des genres mineurs des arts scéniques, avec une composante ludique, passionnée, ouverte à l'improvisation et avec l'apparence d'un club de musique, d'un cabaret ou d'une salle de variétés; et le Centre de Danse Canal (CDC), avec neuf salles de classe utilisées de manière temporaire par des compagnies de danse pour répéter et s'entraîner. Le complexe se complète d'une cafétéria et d'une terrasse, ainsi que de loges, de bureaux et différents halls.

La programmation de cette infrastructure privilégie la qualité technique et l'excellence artistique, avec une grande variété de styles et de contenus, qui vont du théâtre classique et contemporain jusqu'aux concerts, spectacles de danse, flamenco, zarzuela, opéra, cirque ou cabaret.

Teatros del Canal accueillent aussi les festivals organisés de manière périodique par la Communauté de Madrid, comme le **Festival de Otoño a Primavera**, **Madrid en Danza**, **Teatralia**, **Suma Flamenca** et le **festival d'Art sacré**.



Accessibilité

General

Les Théâtres du Canal de Madrid s'inscrivent dans le cadre du projet « théâtre accessible », une initiative issue en 2011 de la collaboration entre la Fondation Vodafone España, l'Association espagnole Psiquiatría y Vida (centre de rééducation professionnelle Nueva Vida) et l'entreprise Aptent Soluciones, pour favoriser l'accessibilité de tous les théâtres à tous les individus, et en particulier aux personnes âgées et à celles qui sont atteintes d'un handicap auditif, visuel et cognitif.

Visual

Audiodescription : L'audiodescription est une voix off qui transmet à la personne atteinte d'un handicap visuel les principaux contenus visuels. Ce service sera prêté au moyen d'un dispositif individuel fourni à l'entrée de la salle. Les utilisateurs de ce service peuvent acheter leurs places dans l'importe quelle zone des différentes salles.

Auditiva

Sous-titrage adapté : Les personnes atteintes d'un handicap auditif peuvent s'appuyer sur les sous-titres. Ceux-ci permettent en outre d'identifier les personnages à l'aide de couleurs et comportent des informations sur les sons et l'intonation des dialogues. Nous recommandons à toute personne intéressée par ce service d'acheter ses places dans la zone du parterre, centrées, à partir de la file 8 (Salle Verte) et à partir de la file 11 (Salle Rouge).

Boucle magnétique individuelle : Les utilisateurs de prothèses auditives à position « T » (audiophone ou implant cochléaire) peuvent bénéficier d'une écoute nette de la pièce grâce à l'utilisation d'un système de boucle individuelle. Ce service sera prêté au moyen d'un dispositif individuel fourni à l'entrée de la salle. Les utilisateurs de ce service peuvent acheter leurs places dans l'importe quelle zone des différentes salles.

Son de salle avec casques : Les spectateurs ayant des problèmes d'audition ou qui souhaiteraient simplement mieux entendre, peuvent écouter avec des casques. Ce service sera prêté au moyen d'un dispositif individuel fourni à l'entrée de la salle. Les utilisateurs de ce service peuvent acheter leurs places dans l'importe quelle zone des différentes salles.

Services

Image



Parking payant

Image



Zone de restauration

Image



Cafétéria

Image



Points d'informations

Image



Service de visites guidées

Image



Ascenseur

Practical Information

Adresse

Calle
de Cea Bermúdez, 1
28003

Téléphone

(+34) 91 308 99 50

Site Internet

<http://www.teatroscanal.com>

Métro

Canal (L2, L7)
Ríos Rosas (L1)

Train de banlieue (Cercanías)

Tarifs

Selon l'événement.

Visites guidées : entrée générale : 4 €. Tarif
réduit : 3 €

Type

Équipements culturels
Théâtres
Centres culturels

Zone touristique

Chamberí

Fax

Adresse électronique

espectaculos@uteteatroscanal.com

Bus

2, 3, 12, 37, 149, N23

Vélos en libre-service (BiciMAD)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Station:

Canal (calle José Abascal, en face du n° 2)

Horaire

Billetterie : tous les jours 14h30 - 21h.

Visites guidées : sur réservation préalable
par téléphone (+34) 91 308 99 99 / 50

Cafétéria terrasse : fermée pour travaux de
rénovation.



Official Tourism Website

