

Benvenuti a Madrid

Dal 27 novembre, il Museo Reina Sofía presenterà la risistemazione integrale della sua Collezione, che comprende circa 2.000 opere, riunite in vari spazi degli edifici Sabatini e Nouvel.

La Collezione della pinacoteca è il risultato di numerosi anni di ricerca, del contributo di praticamente tutti i dipartimenti del Museo e dell'acquisizione di centinaia di opere attraverso donazioni, depositi e acquisti.

La proposta costituisce una rilettura completa di tutta la Collezione, compresa l'arte più recente dagli anni '80 fino ai giorni nostri. La nuova presentazione cerca di offrire narrazioni ed esperienze che parlano del momento presente attraverso lo studio critico del passato comune. In questo caso non è prevista una successione cronologica di eventi e opere, ma piuttosto le relazioni e le genealogie che possiamo tessere e svelare dal presente.

Questa nuova disposizione è suddivisa in **otto episodi tematici** che sono aperti a temporalità flessibili e approcci interdisciplinari, e che possono essere collegati tra loro per dare vita a nuove narrazioni:

1. **Territorios de vanguardia. Ciudad, exposiciones, revistas** (*Territori d'avanguardia. Città, mostre, riviste* - Edificio Sabatini, 2° piano)
2. **El pensamiento perdido** (*Il pensiero perduto* - Edificio Sabatini, 4° piano)
3. **Campo cerrado** (*Campo chiuso* - Edificio Sabatini, 4° piano)
4. **Doble exposición: el arte y la Guerra Fría** (*Doppia mostra: l'arte e la Guerra Fredda* - Edificio Sabatini, 4° piano)
5. **Los enemigos de la poesía: resistencias en América Latina** (*I nemici della poesia: le resistenze in America Latina* - Edificio Sabatini, 1° piano)
6. **Un barco ebrio: eclecticismo, institucionalidad y desobediencia en los ochenta** (*Una nave ubriaca: eclettismo, istituzionalismo e disobbedienza negli anni '80* - Edificio Sabatini, piano 0)
7. **Dispositivo 92. ¿Puede la Historia ser rebobinada?** (*Dispositivo 92. La storia può essere riavvolta?* - Edificio Sabatini, piano 0)
8. **Éxodo y vida en común** (*Esodo e vita in comune* - Edificio Sabatini, 1° piano)

Crediti immagini:

- *Diego Rivera. Les vases communicants (I vasi comunicanti). Deposito a tempo indeterminato della Fundación Museo Reina Sofía, 2020 (Donato da Vicente Quilis Moscardó). © [2021] Banco de México Diego Rivera Frida Khalo Museums Trust. México D.F. [VEGAP]*

- Sala 103.09. Marcel Dzama e Raymond Pettibon. *La gran ola* (La grande onda)
- Sala 103.19. *Tiempos incompletos* (Tempi incompleti)
- Sala 002.01. *Dispositivo 92. ¿Puede la Historia ser rebobinada?* (Dispositivo 92. La storia può essere riavvolta?)
- *Die Teilung der Erde. Tableaux zu rechtlichen Synopsen der Berliner Afrika Konferenz* (La divisione della terra. Pannelli sulle conclusioni giuridiche della Conferenza di Berlino sull'Africa)
- Maruja Mallo. *Viajeros del éter* (Viaggiatori dell'etere), 1982. © Maruja Mallo, VEGAP, Madrid, 2021



Practical Information

Quando

Dal 27 novembre. Collezione Permanente

Indirizzo

Calle
de Santa Isabel, 52
28012
Comentarios Dirección
Edifici Sabatini e Nouvel

Telefono

Posta elettronica

Metro

Estación del Arte (L1)
Atocha (L1)
Lavapiés (L3)

Servizio extraurbano (Cercanías)

Madrid-Atocha

Prezzo

Biglietto intero (collezione e mostre temporanee): 10 € Biglietto intero generale (valido per due visite) : 15 € Biglietto combinato (collezione, mostre temporanee e audio-guida) : 14,50 € Ingresso gratuito: tutti i visitatori del Museo dal lunedì al sabato, tranne il martedì, dalle 18:00 alle 20:00 e la domenica dalle 13:30 alle 14:30; 18 aprile e 6 dicembre

Tipo

Mostre
Altro
Pittura

Dove

Museo Reina Sofía

Zona turistica

Paseo del Arte

Fax

Sito web

<https://www.museoreinasofia.es/coleccion>

Bus

001, 6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 36, 37, 41, 45, 59, 85, 86, 102, 119, C1, C2, C03, E1, N9, N10, N11, N12, N13, N14, N15, N17, N25, N26

Bici in affitto (BiciMAD)

Stazioni : Museo Reina Sofía, Calle Santa Isabel, 57 / Ronda de Atocha, 2 / Cuesta de Moyano

Orari

Lunedì e da mercoledì a sabato: 10:00 - 20:00 Domenica: 10:00 - 14:30 Chiuso: martedì, 1 e 6 gennaio, 2 e 15 maggio, 9 novembre, 24, 25 e 31 dicembre



