

Benvenuti a Madrid

Dall'4 al 28 maggio, dal giovedì alla domenica, la prestigiosa *bailaora* originaria di Cadice Sara Baras presenterà un nuovo spettacolo al Teatro EDP Gran Vía in cui mescola i ritmi del bolero con la danza flamenca.

L'artista ha modificato i due generi artistici per guardare il mondo della musica in modo differente, a partire da questi suoni così caratteristici del Sud America, ma sempre adattati ai *palos* più tradizionali del flamenco, creando *seguiriyas, soleás, cañas, garrotines, bulerías...*

Nata a San Fernando (Cadice) nel 1971, Sara Pereyra Baras è una *bailaora*, coreografa, attrice e regista teatrale considerata una delle più grandi professioniste della danza flamenca degli ultimi decenni. Ha iniziato a ballare con sua madre, Concha Baras, per poi entrare a far parte del gruppo Los Niños de la Tertulia Flamenca.

All'età di 14 anni è entrata nella compagnia di Manuel Morao e si è aggiudicata il primo premio Gente Joven de TVE. Dopo essersi esibita all'Expo'92 a Siviglia, Parigi, Lione e New York, nel 1993 ha ricevuto il premio Madroño Flamenco a Montellano (Siviglia) come artista rivelazione dell'anno.

Nel 1994 ha ballato con il *cantaor* Enrique Morente, in seguito con la compagnia di Paco Peña in tournée in Europa, e successivamente ha partecipato alla Biennale di Flamenco di Siviglia. Nel 1997 ha fondato il suo ensemble: il Ballet Flamenco Sara Baras, presentandolo al XXXVII Festival Nacional del Cante de las Minas. Tra le grandi produzioni che ha realizzato figurano *Juana la loca* (vincitore di tre premi Max), *Mariana Pineda*, *Medusa* e *Sombras*.

Nel 2003 ha ricevuto il Premio Nacional de Danza, nel 2004 la Medaglia d'Oro dell'Andalusia e nel 2009 la Medaglia d'Oro al Merito delle Belle Arti.

Scheda artistica:

- *Regia, sceneggiatura e coreografia* - Sara Baras
- *Musica* - Keko Baldomero
- *Testi* - Santana de Yepes
- *Luci* - Antonio Serrano e Chiqui Ruiz
- *Costumi* - Luis F. Dos Santos
- *Scenografia* - Peroni, Garriets

Collaborazione speciale

- *Cante* - Juana la del Pipa, Israel Fernández e Rancapino Chico
- *Pianoforte* - Alex Romero
- *Contrabbasso* - Jose Manuel "Popo"

Ballerini

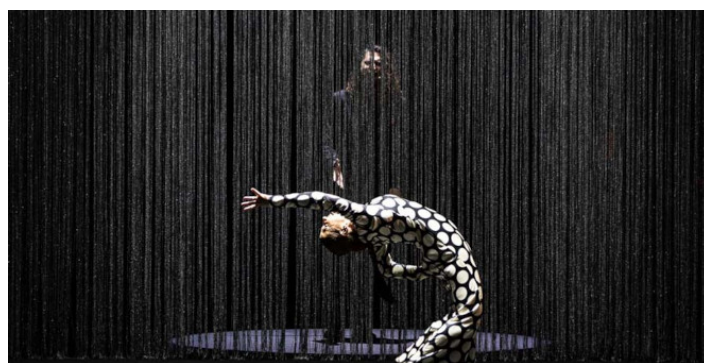
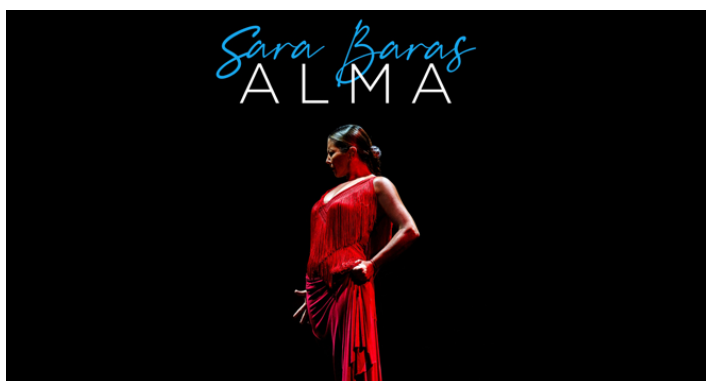
- *Bailaora* - Sara Baras
- *Corpo di ballo* - Chula García, Charo Pedraja, Daniel Saltares, Cristina Aldon, Noelia Vilches e Marta de Troya
- *Suggestrice* - Chula García

Musicisti

- *Direttore musicale* - Keko Baldomero
- *Chitarra* - Keko Baldomero e Andres Martínez
- *Cante* - Rubio de Pruna e Matias López "El Mati"
- *Percussioni* - Antón Suarez e Manuel Muñoz "El Pájaro"
- *Sassofono, armonica e flauto* - Diego Villegas

Durata: 1 ora e 30 minuti circa

Età consigliata: rivolto a un pubblico di qualsiasi età



Practical Information

Quando

Giovedì alla domenica. Dal 4 al 28 maggio

Indirizzo

Calle
de Gran Vía, 66
28013

Telefono

Posta elettronica

Metro

Santo Domingo (L2)
Callao (L3, L5)
Plaza de España (L2, L3, L10)

Servizio extraurbano (Cercanías)

Madrid-Sol

Prezzo

A partire da 30 €

Tipo

Teatro e danza
Flamenco

Dove

Teatro EDP Gran Vía

Zona turistica

Sol / Gran Vía

Fax

Sito web

<https://gruposmedia.com/cartelera/sara-baras-alma/>

Bus

001, 1, 2, 3, 44, 46, 74, 75, 133, 143, 146,
147, 148, N16, N18, N19, N20

Bici in affitto (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Orari

Gio-ven: 20:00 Sab-dom: 18:00



Official Tourism Website

 | MADRID