

Benvenuti a Madrid

L'opera cult *La Nariz (Il Naso)* viene rappresentata per la prima volta al Teatro Real con spettacoli in programma il 13, 15, 17, 19, 27, 29 e 30 marzo. L'allestimento prevede una celebrata e irriverente produzione dell'australiano Barrie Kosky, artefice dell'ultimo *Flauto magico* andato in scena a Madrid.

L'opera dispone di un cast di 89 ruoli, che possono essere suddivisi in un cast di 33 cantanti, e presenta un'azione dal ritmo quasi cinematografico. Questa produzione costituisce una grande sfida per qualsiasi teatro d'opera data la complessità logistica per il direttore di scena.

Basato su un racconto di Nikolaj Gogol' e rappresentato per la prima volta a Leningrado nel 1930, *Il Naso* fu ritirato piuttosto frettolosamente a causa degli attacchi dell'Associazione Russa dei Musicisti Proletari, e la partitura tornò a calcare i palcoscenici sovietici solo nel 1974, appena un anno prima della morte del compositore. Uno spettacolo tanto "corrosivo" nei contenuti quanto moderno musicalmente, il cui libretto e «musica senza struttura musicale» è raccontato con sarcasmo e influenzato dalla biomeccanica di Meyerhold.

Adesso quest'opera arriva al Teatro Real, in collaborazione con la Royal Opera House, la Komische Oper Berlin e l'Opera Australia, con Mark Wigglesworth come direttore musicale e l'australiano Barrie Kosky come direttore di scena.

Scheda artistica:

Opera in tre atti

- Musica di Dmítrij Šostakóvi? (1906-1975)
- Libretto di Dmítrij Šostakóvi?, Evgenij Zamjatin, Georgy Ionin e Alexander Preis, tratto dall'omonimo racconto di Nikolaj Gogol'
- Prima rappresentazione al Teatro Maly Operny di Leningrado il 18 gennaio 1930
- Prima al Teatro Real
- Nuova produzione del Teatro Real, in collaborazione con la Royal Opera House, la Komische Oper Berlin e l'Opera Australia

Team artistico:

- *Direttore musicale* - Mark Wigglesworth
- *Direttore di scena* - Barrie Kosky
- *Scenografia e luci* - Klaus Grünberg

- *Costumista* - Buki Shiff
- *Coreografo* - Otto Pichler
- *Drammaturgo* - Ulrich Lenz
- *Direttore del coro* - Andrés Máspero
- *Presentatrice* - Anne Igartiburu
- *Coro e Orchestra titolari del Teatro Real*

Cast:

- *Platon Kuzmich Kovalyov* - Martin Winkler
- *Ivan Yakovlevich / Impiegato della redazione / Medico / Hozrev-Mirza / Tassista* - Alexander Teliga
- *Praskovya Ossipovna / Una venditrice di pane* - Ania Jeruc
- *Ispettore di polizia / Eunuco* - Andrey Popov
- *Ivan / Poliziotto / Un signore / Eunuco / Brigadiere* - Vasily Efimov
- *Il Naso / Eunuco* - Anton Rositskiy
- *Lacchè / Ivan Ivanovich / Studente* - Stephan Astakhov
- *Iaryzhkin / Eunuco / Uomo arrabbiato nella cattedrale* - Dmitry Ivanchey
- *Pelagia Grigorievna Podtochina / Signora rispettabile* - Margarita Nekrasova
- *La figlia di Podtochina / Signora nella cattedrale* - Iwona Sobotka
- *La vecchia contessa* - Agnes Zwiерko



Practical Information

Quando

13, 15, 17, 19, 27, 29 e 30 marzo

Indirizzo

Plaza
de Isabel II, s/n
28013

Telefono

Posta elettronica

Metro

Ópera (L2, L5, R)

Servizio extraurbano (Cercanías)

Madrid-Sol

Prezzo

Consultare la pagina ufficiale

Tipo

Teatro e danza
Opera

Dove

Teatro Real

Zona turistica

Austrias

Fax

Sito web

<https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/nariz>

Bus

3, 75, 146, 147, 148, SE712, N16

Bici in affitto (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Orari

19:30



Official Tourism Website

 | MADRID