

Benvenuti a Madrid

Il direttore della Royal Danish Opera, l'inglese John Fulljames, dirige la “prima” al Teatro Real (con rappresentazioni in programma il 17, 21, 24, 26, 28 e 30 aprile) dell'opera in tre atti di John Adams e Alice Goodman, che ricostruisce la visita del presidente americano Richard Nixon in Cina nel 1972.

La produzione prevede la direzione musicale del britannico Ivor Bolton e la partecipazione del Coro e dell'Orchestra Titolari del Teatro Real. Si tratta della prima opera che si è basata su un evento mediatico per strutturarne la drammaturgia, essendo stata presentata in anteprima alla Grand Opera di Houston (Stati Uniti) nel 1987. Nixon è stato il primo presidente americano a visitare la Cina, contribuendo a rompere le ostilità tra le due potenze e a modificare l'equilibrio politico internazionale in Asia durante la Guerra Fredda.

Inoltre, la messa in scena si ispira al balletto maoista “Il Distaccamento Femminile Rosso” e si avvale di un importante materiale iconografico proveniente dagli archivi della Richard Nixon Foundation e del Richard Nixon Museum.

Sulla base di questo evento storico, la trama ci racconta come Nixon atterri a Pechino (Cina) insieme alla First Lady, Pat Nixon, e al suo Segretario di Stato, Henry Kissinger. Qui viene ricevuto dal premier cinese Zhou Enlai, e successivamente incontra il presidente Mao Zedong. Vengono così a galla lo scontro culturale tra Oriente e Occidente, la solitudine del potere e le sue derive autoritarie.

Scheda artistica:

- *Direttore musicale* - Ivor Bolton
- *Direttore di scena* - John Fulljames
- *Scenografia e costumi* - Dick Bird
- *Luci* - Ellen Ruge
- *Coreografia* - John Ross
- *Designer del suono* - Cameron Crosby
- *Video* - Will Duke
- *Direttore del coro* - Andrés Máspero

Cast:

- *Chou En-Lai* - Jacques Imbrailo
- *Richard Nixon* - Leigh Melrose

- *Henry Kissinger* - Borja Quiza
- *Nancy T`ang (prima segretaria di Mao)* - Sandra Ferrández
- *Seconda segretaria* - Gemma Coma-Alabert
- *Terza segretaria* - Ekaterina Antípova
- *Mao Tse-Tung* - Alfred Kim
- *Pat Nixon* - Sarah Tynan
- *Chiang Ch`ing (Madame Tse-Tung)* - Audrey Luna
- *Coro e Orchestra* - Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Programma:

Opera in tre atti

- Musica di John Adams (1947)
- Libretto di Alice Goodman
- Prima rappresentazione alla Grand Opera di Houston il 22 ottobre 1987
- Prima rappresentazione al Teatro Real
- Nuova produzione del Teatro Real, in coproduzione con la Den Kongelige Opera di Copenaghen e la Scottish Opera



Practical Information

Quando

17, 21, 24, 26, 28 e 30 aprile e 2 maggio

Indirizzo

Plaza
de Isabel II, s/n
28013

Telefono

Posta elettronica

Metro

Ópera (L2, L5, R)

Servizio extraurbano (Cercanías)

Madrid-Sol

Prezzo

Consultare la pagina ufficiale

Tipo

Teatro e danza
Opera

Dove

Teatro Real

Zona turistica

Austrias

Fax

Sito web

<https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/nixon-china>

Bus

3, 75, 146, 147, 148, SE712, N16

Bici in affitto (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Orari

17, 21 24, 26 e 28 aprile e 2 maggio: 19:30
30 aprile: 18:00



Official Tourism Website

 | MADRID