Benvenuti a Madrid

La proposta di fondare un'Accademia di belle arti in Spagna si deve al pittore Antonio Meléndez, che, nel 1726 propose a Filippo V di istituire un'Accademia delle Arti di disegno, pittura, scultura e architettura.

Il Museo della Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, **a due passi da Sol**, ospita attualmente più di 1.400 dipinti, 600 sculture e 15.000 disegni, oltre a un'eccellente collezione di arti decorative composta da arazzi, argenteria, ceramiche, porcellane, orologi, mobili e medaglie. Il museo dispone inoltre di una Sala Permanente di Fotografia in cui viene esposta una piccola selezione delle circa 3.000 fotografie che ad oggi costituiscono la collezione fotografica del Museo dell'Accademia. Tra i fotografi presenti in questo spazio figurano grandi maestri della fotografia spagnola, come Charles Clifford, Ramón Masats, Paco Gómez, Gabriel Cualladó, Castro Prieto, García Alix, Isabel Muñoz, Ouka Leele, Manuel Outumuro, Chema Madoz e Carlos Pérez Siguier.

La collezione permanente dell'Accademia contiene capolavori dell'arte spagnola, italiana e fiamminga. Di **Francisco de Goya**, che fu membro dal 1780, il museo conserva 13 suoi dipinti, tra cui due autoritratti (compreso *Autorretrato ante el caballete*, l'unico dell'artista che ci consente di vederlo lavorare nel suo studio), la *Corrida de Toros*, i ritratti di *Moratín*, *Juan de Villanueva*, dell'attrice *La Tirana* e la scena di Carnevale nota come *Entierro de la Sardina*. Dal giugno 2022, in seguito alla ristrutturazione del Museo grazie alla donazione della Fondazione Callia attraverso i *Premios Latinoamericanos de Mecenazgo* (Premi Latinoamericani di Mecenatismo), le sue opere possono essere ammirate nelle due sale principali del primo piano, raddoppiando lo spazio dedicato a Goya.

L'Accademia ospita nel suo edificio il Museo, l'Archivio-Biblioteca, il Laboratorio degli Scavi e la Calcografia Nazionale, che riunisce una straordinaria serie di lastre incise dai più importanti artisti spagnoli, tra cui spiccano le lastre di rame incise all'acquaforte da Francisco de Goya, capolavori della storia universale dell'incisione.





Servizi

Immagine



Biblioteca

Immagine

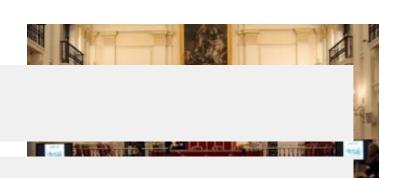


Servizio visite guidate

Immagine



Ascensore



Practical Information

Indirizzo

Calle de Alcalá, 13 28014

Telefono

(+34) 91 524 08 64

Website

http://www.realacademiabellasartessanferna ndo.com

Metro

Sevilla (L2) Banco de España (L2) Sol (L1, L2, L3)

Servizio extraurbano (Cercanías)

Madrid-Sol

Zona turistica

Sol / Gran Vía

Fax

(+34) 91 524 10 34

Posta elettronica

museo@rabasf.org

Bus

001, 002, 1, 2, 3, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53, 146, 150, M1, SE712, N16, N25

Bici in affitto (BiciMAD)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Stazioni:

- Sevilla (calle Alcalá, 27)
- Puerta del Sol A y B (Puerta del Sol, 1)

Tariffe

Ingresso: 8 €

Ingresso ridotto: 4 €

Visite guidate per gruppi: gratuito

Gratuito e acceso libero: consultare il sito

ufficiale

Orari

ACCADEMIA:

Uffici: dal lunedì al venerdì: 08:30 - 17:00

MUSEO:

- Collezione permanente: dal martedì alla domenica e nei giorni festivi: 10:00 - 15:00 / Chiusura: lunedì
- Mostre temporanee: consultare la sezione specifica della mostra sul sito ufficiale

Nota: durante i periodi festivi gli orari possono subire variazioni (chiamare il numero 91 524 08 64)

Chiusura: lunedì; 1 e 6 gennaio; 1 e 30 maggio; 9 novembre; 24, 25 e 31 dicembre

ARCHIVIO - BIBLIOTECA (per i ricercatori): Lun - Gio: 9:00 - 16:30 / Venerdì: 9:00 - 14:00 (luglio e settembre:

Lun - Ven: 9:00 - 14:00)

CALCOGRAFIA NACIONAL:

- Gabinete Goya: aperto in concomitanza con la mostra temporanea. In assenza di mostre temporanee, rivolgersi alla biglietteria del museo.
- - Mostre temporanee: consultare la sezione specifica della mostra temporanea.

NEGOZIO: Mar - Sab: 10:00 - 17:00 /

Domenica: 10:00 - 15:00

Durante l'apertura delle mostre temporanee, l'orario di chiusura si protrae fino alle 18:00. Luglio, agosto e settembre: Mar - Dom: 10:00 - 15:00

Visite scolastiche: consultare il sito ufficiale

Visite guidate per gruppi: massimo 20 persone nel Museo e 15 nelle mostre temporanee. È richiesta la prenotazione anticipata.



Official Toursim Website

