

# Bienvenidos a Madrid

**El director de la Ópera Real de Dinamarca, el inglés John Fulljames, dirige los días 17, 21, 24, 26, 28 y 30 de abril y 2 de mayo el estreno en el Teatro Real de la ópera en tres actos de John Adams y Alice Goodman que recrea la visita del presidente estadounidense Richard Nixon a China en 1972.**

La obra cuenta con la regiduría musical del también británico Ivor Bolton y la participación del Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real. Es la primera ópera que se basó en un evento mediático para estructurar su dramaturgia, siendo estrenada en la Grand Opera de Houston (Estados Unidos) en 1987. Y es que Nixon fue el primer presidente estadounidense en visitar China, lo que ayudó a romper con las hostilidades entre ambas potencias y alterar el equilibrio político internacional en Asia durante la Guerra Fría.

Además, la pieza se inspira en el ballet maoísta “El destacamento femenino rojo” y ha hecho uso de un importante material iconográfico procedente de los archivos de la Fundación Richard Nixon y el Museo Richard Nixon.

A través de este hecho histórico, el montaje narra cómo Nixon aterriza en Pekín (China) junto con la primera dama, Pat Nixon, y su secretario de Estado, Henry Kissinger. Allí es recibido por el primer ministro chino, Zhou Enlai, para más tarde entrevistarse con el presidente Mao Zedong. Con todo ello, se expone el choque cultural entre Oriente y Occidente, la soledad del poder y sus derivas autoritarias.

## **Ficha artística:**

- *Director musical* - Ivor Bolton
- *Director de escena* - John Fulljames
- *Escenógrafa y figurinista* - Dick Bird
- *Iluminadora* - Ellen Ruge
- *Coreógrafo* - John Ross
- *Diseñador de sonido* - Cameron Crosby
- *Vídeo* - Will Duke
- *Director del coro* - Andrés Máspero

## *Reparto:*

- *Chou En-Lai* - Jacques Imbrailo
- *Richard Nixon* - Leigh Melrose

- *Henry Kissinger* - Borja Quiza
- *Nancy T`ang (primera secretaria de Mao)* - Sandra Ferrández
- *Segunda secretaria* - Gemma Coma-Alabert
- *Tercera secretaria* - Ekaterina Antípova
- *Mao Tse-Tung* - Alfred Kim
- *Pat Nixon* - Sarah Tynan
- *Chiang Ch`ing (Madame Tse-Tung)* - Audrey Luna
- *Coro y Orquesta* - Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

**Programa:**

**Ópera en tres actos**

- Música de John Adams (1947)
- Libreto de Alice Goodman
- Estrenada en la Grand Opera de Houston el 22 de octubre de 1987
- Estreno en el Teatro Real
- Nueva producción del Teatro Real, en coproducción con Den Kongelige Opera de Copenhague y la Scottish Opera



## Practical Information

### Cuando

17, 21, 24, 26, 28 y 30 de abril y 2 de mayo

### Dirección

Plaza  
de Isabel II, s/n  
28013

### Teléfono

### Correo Electrónico

### Metro

Ópera (L2, L5, R)

### Cercanías

Madrid-Sol

### Precio

Consultar página oficial

### Tipo

Teatro y danza  
Ópera

### Donde

Teatro Real

### Zona turística

Austrias

### Fax

### Web

<https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/nixon-china>

### Autobús

3, 75, 146, 147, 148, SE712, N16

### Alquiler de Bicis (BiciMad)

Consulta el mapa de estaciones .

### Horarios

17, 21, 24, 26 y 28 abril y 2 mayo: 19:30 h - 30  
abril: 18:00 h



Official Tourism Website

 | MADRID