

Bienvenidos a Madrid

El prestigioso bailarín Daniel Abreu ofrece los días 28 y 29 de abril en el Centro Cultural Conde Duque dos funciones de su último espectáculo: una pieza de danza moderna donde despliega un símil con las etapas de la vida.

Acompañado en la dirección por Mar Rodríguez y sobre las tablas por Abián Hernández, Diego Pazo, Mauricio Pérez, Daniel Rodríguez y David Vilarinyo, Abreu brinda una serie de alegorías en las que vuelca diferentes conceptos a través del baile: el cambio, el paso de la niñez a la edad adulta, la transición humana o la idea del transcurso vital. Una obra que se inspira y se titula como la letra *dalet* del alfabeto hebreo, que también representa el número cuatro y significa puerta.

Daniel Abreu es un bailarín especializado en ballet clásico y danza contemporánea nacido en 1976 en Santa Cruz de Tenerife. Durante su carrera ha sido galardonado con el Premio Nacional de Danza 2014 en la modalidad de Creación, el Premio a la Mejor dirección en el INDIFESTIVAL de Santander 2010 o el Premio del Jurado a la Coreografía en el XVIII Certamen Coreográfico de Madrid 2005.

Además, en 2018 su montaje *La desnudez* recibió los Premios Max a la Mejor coreografía, Mejor espectáculo de danza y Mejor intérprete masculino de danza, y en 2019 *Abisal* se alzó con los Premios Réplica al Mejor espectáculo de danza, Mejor banda sonora y Mejor vestuario para Leo Martínez. Por otro lado, ha colaborado con diversas agrupaciones como la Compañía Nómadas, 10 & 10 Danza, Proyecto Titoyaya o Teatre Tanca Zawirowania.

Ficha artística:

- *Dirección y creación* - Daniel Abreu
- *Asistencia de dirección* - Mar Rodríguez
- *Asistencia a la dramaturgia* - Janet Novás
- *Reparto* - Daniel Abreu, Abián Hernández, Diego Pazo, Mauricio Pérez, Daniel Rodríguez y David Vilarinyo
- *Músicos* - Hugo Portas y Elisa Tejedor
- *Iluminación* - Pedro Yagüe
- *Escenografía* - Luis Crespo
- *Proyección* - David Benito
- *Vestuario* - La compañía
- *Sastre* - Gabriel Besa
- *Diseño y realización de vestuario fantasía* - Esteban Cedrés
- *Fotografía* - marcosGpunto

- *Distribución* - Elena Santonja Subvencionado por La Comunidad de Madrid. Colabora con su programa de residencias artísticas el Centro Coreográfico María Pagés, Centro Coreográfico Canal y la Compañía Nacional de Danza

Duración aproximada: 60 minutos

Edad recomendada: todos los públicos



Practical Information

Cuando

28 y 29 de abril

Dirección

Calle
del Conde Duque, 11
28015

Teléfono

Correo Electrónico

Metro

San Bernardo (L2, L4)
Ventura Rodríguez (L3)
Plaza de España (L2, L3, L10)
Noviciado (L2, L3, L10)

Cercanías

Precio

14 €

Tipo

Teatro y danza
Danza moderna

Donde

Conde Duque

Zona turística

Conde Duque

Fax

Web

<https://www.condeduquemadrid.es/actividad/es/daniel-abreu-dalet-da>

Autobús

001, 002, 1, 2, 21, 44, 74, 133, 138, C1, C2,
C03, N21

Alquiler de Bicis (BiciMad)

Estaciones: - Calle del Conde Duque, 22 -
Calle de Santa Cruz del Marcenado, 24

Horarios

20:00 h



Official Tourism Website