

Bienvenidos a Madrid

El Teatro Amaya y La compañía L'Operamore presentan del 1 de mayo al 4 de junio una programación especial donde la Zarzuela será la protagonista absoluta. En el que supone el mes más "Castizo" del año y coincidiendo con las Fiestas de San Isidro se estrenarán nuevos montajes de títulos imprescindibles de la lírica nacional como *La Revoltosa* o *La Verbena de la Paloma*.

Con la calidad de la compañía L'Operamore y orquesta en directo, los asistentes podrán disfrutar de cinco títulos imprescindibles de la lírica nacional: *Los Gavilanes* de Jacinto Guerrero; *La del Manojito de Rosas* de Pablo Sorozábal; *La Revoltosa* de Ruperto Chapí; *Agua, Azucarillos y Aguardientes* de Federico Chueca; y *La Verbena de la Paloma* de Tomás Bretón.

Cabe destacar que el Teatro Amaya celebra dentro de este evento el 125 aniversario del estreno de una de las obras emblemáticas del género chico, *Agua, Azucarillos y Aguardiente*. El compositor Federico Chueca estrenó esta obra 1897, con texto original de Miguel Ramos Carrión. Una historia que reúne todo tipo de personajes típicos del Madrid de hace un siglo (vendedoras, niñeras y chulapones) que se pasean a lo largo de la obra, como una especie de escaparate costumbrista con el Madrid castizo y entrañable como escenario.

Programación:

- 1 al 7 mayo - *Los Gavilanes*
- 11 al 15 mayo - *La del Manojito de Rosas*
- 17 al 21 mayo - *La Revoltosa*
- 25 a 28 mayo - *Agua, Azucarillos y Aguardiente*
- 31 mayo al 4 junio - *La Verbena de la Paloma*



Practical Information

Cuando

Del 1 de mayo al 4 de junio. Consultar programación

Dirección

Paseo
del General Martínez Campos, 9
28010

Teléfono

Correo Electrónico

Metro

Iglesia (L1)

Cercanías

Precio

Desde 10,75 €

Tipo

Teatro y danza
Zarzuela

Donde

Teatro Amaya

Zona turística

Chamberí

Fax

Web

<https://www.teatroamaya.com/>

Autobús

3, 5, 16, 37, 61, N23

Alquiler de Bicis (BiciMad)

Consulta el mapa de estaciones .

Horarios

Consultar programación



Official Tourism Website

 | MADRID