

Bem-vindo a Madrid

De 24 de março a 3 de setembro de 2023, Stage Entertainment trará ao Teatro Coliseum a adaptação teatral do filme de animação da Disney, *Aladdin*, inspirado na clássica história de fantasia das *Mil e uma Noites*. Um espetáculo que já foi visto por mais de dez milhões de pessoas, com seis produções simultâneas em cena nos EUA, Alemanha, Holanda, México e Japão, às quais se soma agora a versão espanhola.

A história decorre na cidade de Agrabah, onde Aladino, um jovem que sobrevive roubando nas ruas, é enganado por um feiticeiro malvado para que se adentre numa caverna com o fim de recuperar uma antiga lamparina de azeite.

Quando o feiticeiro tenta atraindo-o, Aladino decide conservar a lamparina, e descobre que nela habita um poderoso e excêntrico gênio, que está obrigado a obedecer ao seu dono. O gênio concede-lhe três desejos, e Aladino promete-lhe que o terceiro destes será para lhe dar a liberdade. Aladino pede ao gênio para se converter num rico príncipe, para que Jasmim, a filha do sultão, repare nele e se converta em sua esposa. Mas o feiticeiro resulta ser o vizir do sultão, que o reconhece quando Aladino se apresenta no palácio ...

Estreado em 1992, o filme no qual se baseia este musical foi um enorme êxito de bilheteira, vencendo o Oscar para a Melhor Música Original, que incluía o tema *A Whole New World*, que conseguiu o Oscar para a Melhor Canção Original e que chegou ao número um das listas Billboard.

Agora, o espetáculo chega ao nosso país, com música de Alan Menken, vencedor de um prémio Tony e de oito prémios Oscar (*A Bela e o Monstro*, *Newsies* e *Sister Act*), as letras de Howard Ashman, vencedor de dois prémios Oscar (*A Bela e o Monstro* e *A Pequena Sereia*), de Tim Rice, vencedor de três prémios Tony e de três Oscar, (*Evita* e *Aida*), e do seis vezes nomeado para os prémios Tony, Chad Beguelin (*The Wedding Singer*), que é também o autor do libreto. A direção e a coreografia são do vencedor de um prémio Tony, Casey Nicholaw (*The Book of Mormon*).

A cenografia é da autoria de Bob Crowley, distinguido com sete prémios Tony, a iluminação de Natasha Katz, distinguida com seis prémios Tony, o vestuário de Gregg Barnes, vencedor de dois prémios Tony e o som de Ken Travis.

A responsável por esta versão em espanhol é Stage Entertainment, uma produtora veterana de espetáculos musicais, responsável por produções tão populares como *O Rei Leão* e *A Bela e o Monstro*, de Disney, *Anastasia*, *Tina* e *Os Miseráveis*.

Duração aproximada: 2 horas e 45 minutos
Idade recomendada: a partir dos 6 anos



Practical Information

Quando

Terça-feira a domingo. De 24 de março a 3 de setembro

Endereço

Calle
Gran Vía, 78
28013

Telefone

Correio electrónico

Metro

Santo Domingo (L2)
Plaza de España (L2, L3, L10)

Comboios suburbanos (Cercanías)

Preço

A partir de 25 € Consultar página oficial

Tipo

Teatro e dança
Musicais
Crianças
Musicais

Onde

Teatro Coliseum

Zona

Sol / Gran Vía

Fax

Web

<https://www.stage.es/musicales/aladdin>

Autocarro

001, 1, 2, 3, 25, 39, 44, 46, 62, 74, 75, 133, 138, 148, C1, C2, N16, N18, N19, N20, N21

Aluguer de bicicletas (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horário

Consultar página oficial



Official Tourism Website

 | MADRID