

Bem-vindo a Madrid

A ópera de culto *O Nariz*, do compositor Dmitri Shostakovich, numa celebrada e irreverente produção do australiano Barrie Kosky, responsável pela última versão da *Flauta mágica* representada no teatro madrileno. Estreia no Teatro Real, com representações nos dias 13, 15, 17, 19, 27, 29 e 30 de março.

A obra inclui um enredo com 89 papéis diferentes, representados por um elenco de 33 intérpretes líricos, a um ritmo quase cinematográfico. Uma obra que constitui um desafio para qualquer teatro de ópera, pela sua complexidade logística para o seu encenador.

Baseada num conto de Nikolai Gogol e estreada em Leningrado em 1930, *O Nariz* foi retirada prematuramente devido aos ataques que sofreu por parte da Associação de Músicos Proletários da Rússia, não voltando a representar-se num palco soviético até 1974, apenas um ano antes da morte do seu compositor. Um espetáculo tão ácido pelo seu conteúdo como musicalmente moderno, cujo libreto e «música sem estrutura musical» estão repletos de toques de sarcasmo, e influenciado pela biomecânica de Meyerhold.

Esta obra chega agora ao Teatro Real, em colaboração com a Royal Opera House, a Komische Oper de Berlim e Opera Australia, sob a direção musical de Mark Wigglesworth e com produção do diretor de australiano Barrie Kosky como encenador.

Ficha artística:

Ópera em três atos

- Música de Dmitri Shostakovich (1906-1975)
- Libreto de Dmitri Shostakovich, Yevgueni Zamiatin, Gueorgui Ionin e Aleksandr Preis, baseada no conto homónimo de Nikolái Gógol
- Estreada no Teatro Maly Óperny de Leningrado no dia 18 de janeiro de 1930
- Estreia no Teatro Real
- Uma nova produção do Teatro Real, em colaboração com a Royal Opera House, a Komische Oper de Berlim e Opera Australia

Equipa artística:

- *Diretor musical* - Mark Wigglesworth
- *Encenador* - Barrie Kosky
- *Cenografia e iluminação* - Klaus Grünberg

- *Figurinista* - Buki Shiff
- *Coreógrafo* - Otto Pichler
- *Dramaturgo* - Ulrich Lenz
- *Direção do coro* - Andrés Máspero
- *Apresentadora* - Anne Igartiburu
- *Coro e Orquestra Titulares do Teatro Real*

Elenco:

- *Platón Kuzmitch Kavalyov* - Martin Winkler
- *Iván Yákovlevich / Encarregado da sede do jornal / Médico / Horzev-mirza / Taxista* - Alexander Teliga
- *Praskovaya Ossipovna / Uma vendedora de pão* - Ania Jeruc
- *Inspetor de polícia / Eunuco* - Andrey Popov
- *Iván / Polícia / Senhor / Eunuco / Chefe adjunto da polícia* - Vasily Efimov
- *O nariz / Eunuco* - Anton Rositskiy
- *Lacaio / Iván Ivánovich / Estudante* - Stephan Astakhov
- *Yarishkin / Eunuco / Homem zangado na catedral* - Dmitry Ivanchey
- *Pelageya Grigorievna Podtóchina / Senhora respeitável* - Margarita Nekrasova
- *La hija de Podtóchina / Senhora na catedral* - Iwona Sobotka
- *A velha condessa* - Agnes Zwierko



Practical Information

Quando

13, 15, 17, 19, 27, 29 e 30 de março

Endereço

Plaza
de Isabel II, s/n
28013

Telefone**Correio electrónico****Metro**

Ópera (L2, L5, R)

Comboios suburbanos (Cercanías)

Madrid-Sol

Preço

Consultar página oficial

Tipo

Teatro e dança
Ópera

Onde

Teatro Real

Zona

Austrias

Fax**Web**

<https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/nari-z>

Autocarro

3, 75, 146, 147, 148, SE712, N16

Aluguer de bicicletas (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horário

19:30 h



Official Tourism Website

 | MADRID