

Bem-vindo a Madrid

O diretor Luis Luque (*Todas las noches de un día*, *Marat Sade* e *Las criadas*) e o coreógrafo israelí Sharon Fridman apresentam este espetáculo de dança moderna, que constitui uma reflexão sobre o encontro e a reunião de diferentes povos e culturas. Em cena 24 de maio a 11 de junho, com espetáculos de terça-feira a domingo, na Sala Max Aub, Nave 10, nas Naves del Español do espaço Matadero.

Com dramaturgia de Sergio Martínez Vila (*Lecciones de vuelo*, *Juegos para toda la familia* e *Tribu*), trata-se de uma obra inspirada na lenda do nascimento da Europa, que aborda temas essenciais da sociedade moderna e tudo o que nos une e nos separa como seres humanos. Um espetáculo que combina teatro, artes visuais, dança moderna e antigas danças tradicionais europeias e de Israel, numa performance cheia de beleza e de simbolismo.

Nascido em Hader, Israel, em 1980, mas radicado em Espanha há vários anos, Sharon Fridman formou-se em folclore israelita e em dança contemporânea. Os seus espetáculos caracterizam-se pelo movimento natural dos seus intérpretes e pelo constante contacto entre eles. Iniciou a sua trajetória como bailarino em 1999, tendo colaborado ao longo dos anos com as companhias Ido Tadmor Dance Company, Kibbutz Contemporary Dance Company, o grupo Phrasal e o conjunto Vértigo.

Sharon Fridman acumula inúmeras distinções, incluindo o prémio Alicia Alonso CIC'2012 (Fundação Autor–Ballet Nacional de Cuba), o prémio para a melhor proposta de dança contemporânea da Feira Internacional de Dança e Teatro de Huesca 2011, o primeiro prémio e o prémio do público no certame coreográfico Burgos-Nova Iorque 2011, cinco prémios no Certame Coreográfico de Madrid 2007 e o Prémio Max 2015 para o Melhor Espetáculo de Dança, por *Free fall* (*Queda livre*).

Ficha artística:

Local: Naves del Español en Matadero - Sala Max Aub (Nave 10)

- *Criação* - Sharon Fridman e Luis Luque
- *Dramaturgia* - Sergio Martínez Vila
- *Elenco* - por determinar
- *Iluminação* - Felipe Ramos
- *Música original* - Luis Miguel Cobo
- *Espaço cénico* - Monica Boromello
- *Vestuário* - Raúl Marina
- *Coprodução* - Compañía Sharon Fridman e Teatro Español



Practical Information

Quando

Terça-feira a domingo. De 24 de maio a 11 de junho

Endereço

Paseo
de la Chopera, 14
28045

Telefone

Correio electrónico

Metro

Legazpi (L3, L6)

Comboios suburbanos (Cercanías)

Madrid-Delicias

Preço

20 €

Tipo

Teatro e dança
Dança moderna

Onde

Naves del Español en Matadero

Zona

Madrid Río

Fax

Web

<https://www.teatroespanol.es/europa>

Autocarro

6, 8, 18, 19, 22, 45, 47, 59, 62, 76, 78, 79,
85, 86, 123, 148, 156, 180, 247, T32, N12,
N13, N14

Aluguer de bicicletas (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horário

Terça-feira a domingo: 19:30 h



