

Bem-vindo a Madrid

Balloon Museum escolheu Madrid para apresentar este espaço temporário dedicado à arte insuflável interativa, que já triunfou em cidades como Milão, Paris e Roma e que viajará depois da sua passagem por Madrid a outras cidades do mundo, como Nova Iorque e Berlim. Uma experiência que o público poderá disfrutar de 18 de março a 23 de julho no **Escenario Puerta del Ángel**, no Recinto de Exposições da Casa de Campo.

Uma experiência única, criada por uma equipa de curadores de exposições de arte contemporânea, com obras em que o ar é o elemento predominante. Os visitantes poderão desfrutar de uma viagem através de instalações em grande escala, com formas inesperadas em que a interação com o público constitui o principal atrativo.

Entre as obras incluídas na edição de Madrid da exposição **Pop Air** destaca-se a instalação meio ambiental ***Aria, The Breath Immersive Experience*** do estúdio **Pepper's Ghost**, que constitui uma experiência imersiva e uma interpretação digital da arte insuflável, em que o visitante se vê envolvido e mesmo por vezes algo apertado, por uma infinidade de balões perdidos no céu, e envolvido numa viagem através da experiência metafísica da suspensão.

Outra das criações que fazem parte desta mostra é a obra ***Airship Orchestra*** da equipa criativa **Eness**. Esta instalação meio ambiental, que representa uma tribo mística composta por personagens de outro mundo, teletransportados pelas estrelas noturnas, com a pele marcada pela sua viagem através da galáxia e vozes como pó de estrelas, convida o público a conhecer as personagens e a interagir com elas, submergindo-se no som volumétrico e na pulsação rítmica da luz.

A instalação imersiva **Hypercosmo** é uma criação do coletivo de artistas e designers **Hyperstudio**, e oferece uma visão harmoniosa e imaginativa dos vínculos contraditórios entre a natureza e as novas tecnologias, com o uso de projeções, sons e movimentos de diferentes elementos.

O duo **Motorefisico** formado por Lorenzo Pagliara e Gianmaria Zonfrillo apresenta a instalação ***Never Ending Story***, que nos traslada a um espaço em que as referências espaciais convencionais estão ausentes, envolvendo o público num universo múltiplo. Luzes e sons alteram o espaço e a sua perceção proporcionando uma experiência nova e inesperada.

Esta exposição tornou-se famosa pela sua recente aparição num episódio da popular série *Emily in Paris*, protagonizada por Lily Collins, em que a protagonista visita um museu que inclui uma piscina de bolas gigante, esculturas luminosas e originais instalações insufláveis. Arte em movimento para tocar, experimentar e partilhar, que cria uma relação inovadora com o visitante,

abrindo um caminho experimental de socialização.

Uma manifestação cultural diferente, que atrai o público de todas as idades, que apresenta a *Arte Insuflável* como um dos movimentos *Pop* mais aclamados do mundo.

Consultar a lista das obras expostas



Practical Information

Quando

De 18 de março a 23 de julho

Endereço

Paseo
del Embarcadero, 3
28011

Telefone

Correio electrónico

hello@balloonmuseum.world

Metro

Puerta del Ángel (L6)
Lago (L10)

Comboios suburbanos (Cercanías)

Madrid-Príncipe Pío

Preço

Entrada geral: 20 € Menores dos 4 aos 12
anos : 16 € Entrada VIP : 25 € Pack familiar
(2 adultos + 2 menores) : 15 € por pessoa
Consultar a página oficial

Tipo

Eventos urbanos
Outros

Onde

Escenario Puerta del Ángel

Zona

Casa de Campo

Fax

Web

<https://balloonmuseum.world/es/madrid-es/>

Autocarro

31, 33, 36, 39, 65, N19

Aluguer de bicicletas (BiciMAD)

Consulta el mapa de estaciones .

Horário

Consultar a página oficial



Official Tourism Website