

Bem-vindo a Madrid

É um dos museus mais importantes de Madrid, embora também um dos mais desconhecidos. Encontra-se naquela que foi a casa-palácio do 17.º Marquês de Cerralbo e transporta o visitante para a vida de uma família aristocrática dos finais do século XIX.

O palácio, de estilo classicista, decorado com elementos de estilo rococó e neo-barroco, foi concebido inicialmente para assumir a dupla função de moradia e de museu, para albergar as obras de arte reunidas pelos marqueses de Cerralbo e pelos seus filhos, os marqueses de Villa-Huerta, durante as suas numerosas viagens por Espanha e por vários países europeus. A coleção do museu inclui mais de 50000 peças, entre pintura, escultura, cerâmica, vidro, tapeçaria, mobiliário, moedas e medalhas, desenhos, estampas, relógios, armas, armaduras e objetos arqueológicos.

O marquês de Cerralbo doou a Espanha este património, criando o Museu Cerralbo, para que as suas coleções permanecessem "sempre reunidas, e pudessem servir para o estudo aos amantes da ciência e da arte".

Respeitando a integridade da casa-palácio, os objetos expostos carecem de elementos explicativos (excetuando os cartazes identificativos colocados pelo próprio marquês), pelo que o museu disponibiliza, durante a visita, um caderno com a informação sobre a coleção e as peças mais destacadas, com versões em espanhol, inglês, francês, italiano, russo, português, alemão, chinês e japonês.



Acessibilidade

Física

Pelas características das salas, unidas entre si por estreitos corredores, e onde as peças se encontram expostas tal como se encontravam originalmente, sem elementos de proteção, os visitantes com deficiência poderão encontrar-se com algumas dificuldades para percorrer o museu. No caso das pessoas surdas, com deficiência auditiva ou com mobilidade reduzida, o museu encontra-se especialmente adaptado, embora apenas parcialmente.

O museu disponibiliza duas cadeiras de rodas para visitantes com mobilidade reduzida, ou com problemas de mobilidade.

Existem algumas limitações no acesso para pessoas com deficiência motriz, devido às características do edifício, que dispõe de um lavabo adaptado na cave para pessoas com deficiência, e de uma plataforma e de um ascensor para pessoas com mobilidade reduzida.

Por motivos de segurança, e em conformidade com o plano de evacuação da instituição, O Museu Cerralbo apenas admite a visita em simultâneo de um máximo de duas pessoas com mobilidade dependente, isto é, utilizadores de cadeiras de rodas, andarilhos ou dispositivos similares.

Visual

Audioguias com descrição em áudio.

Mapas em relevo e em Braille.

Auditiva

Para facilitar a visita das pessoas com audífonos e implantes auditivos, o museu está equipado com sistemas de aro magnético (hearing loop) no mostrador da receção, no Salão de Atos e na Aula Didática. Para as pessoas com deficiência auditiva, o museu está equipado com aros magnéticos fixos na Receção, no Salão de Atos e na Aula Didática, com aros de indução magnética e auto-amplificadores para os audioguias, e oferece ainda radioguias com ligação a aros pessoais de indução magnética e equipamentos portáteis de autoamplificação nas restantes salas.

Serviços

Imagem



Loja

Imagem



Audioguias

Imagem



Imagem



Biblioteca

Imagem



Pontos de informação

Imagem



Serviço de visitas guiadas

Imagem



Ascensor

Imagem



Sala de amamentação

Imagem



Fraldário

Practical Information

Endereço

Calle
de Ventura Rodríguez, 17
28008

Telefone

(+34) 91 547 36 46

Website

<http://www.culturaydeporte.gob.es/mcerralbo/home.html>

Metro

Ventura Rodríguez (L3)
Plaza de España (L2, L3, L10)

Comboios suburbanos (Cercanías)

Madrid-Príncipe Pío

Zona

Princesa

Fax

(+34) 91 559 11 71

Correio electrónico

museo.cerralbo@cultura.gob.es

Autocarro

001, 1, 2, 3, 25, 39, 44, 46, 62, 74, 75, 133,
138, 148, C1, C2, N16, N18, N19, N20, N21

Aluguer de bicicletas (BiciMAD)

Alquiler de bicis (BiciMAD)

Estações:

- Calle Ventura Rodríguez, 2
- Plaza de España A y B (calle Princesa, 5)
- Ferraz (calle Evaristo San Miguel, 2)

Preço

Bilhete geral: 3 €.

Bilhete reduzido: 1,50 €.

Entrada gratuita: Quintas das 17h00-20h00.
Todos os domingos. 18 de abril, 18 de maio,
12 de outubro, 6 de dezembro.

Passe para 5 museus (Artes Decorativas, Cerralbo, Romantismo, Sorolla e Lázaro Galdiano): 12 euros (permite visitar os cinco museus num prazo máximo de 10 dias).
Mais informação.

Passe de acesso a 8 Museus de Madrid (Museu Arqueológico Nacional, Museu Cerralbo, Museu da América, Museu do Traje, Centro de Investigação do Património Etnológico 24, Museu Nacional de Antropologia, Museu Nacional de Artes Decorativas, Museu Nacional do Romantismo, Museu Sorolla): 16 euros (válido durante 15 dias)

Passe de acesso a 4 Museus de Madrid (inclui a visita a quatro museus dos atrás mencionados): 8 euros (válido durante 10 dias)

Tipo

Instalações culturais
Museus

Horário

Terç.-sáb.: 09h30-15h00

Quinta-feira à tarde (exceto feriados): 17:00-20:00 h

Domingos e feriados: 10h00-15h00

Visitas guiadas e em grupo: consultar a [web oficial](#)

As carteiras, sacos e mochilas, guarda-chuvas, os objetos volumosos e embrulhos devem depositar-se na entrada do museu.



Official Tourism Website

 | MADRID